



Al-Jumhuriya

١٦ صفحة  
٧٥ فلساً



رئيس التحرير  
سكاي مهدي

الجمهورية

جريدة يومية سياسية - صدر عن دار الجماهير للطباعة - السبت ٢ كانون الأول ١٩٨٩ م - ٤ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ - العدد ٧٣٨٠ السنة ٢٢

شهداء قادية صدام شهداء الأمة العربية

الإدارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ١٩١  
الاعلانات - برج راجع بشان قسم الاعلانات بالدار  
الاشتراكات - داخل العراق ٣٠ ديناراً خارج العراق ٣٠ ديناراً ماعدا اجور البريد  
تلكس ٢٣٧٢ بناية ذات ٩ طوابق ٤١١٩٣٤١ الفاكس ٤١١١٨٧٥  
اسم الجريدة في الخارج  
بريطانيا ٢٠ P اسبانيا ٣٠ PTZ اليونان ١٥ DI فرنسا ٢٠ F 2F إيطاليا ٢٠ LIT  
المغرب ٠٠ درهم مصر العربية ٣٠ قرشاً الكويت ١٠٠ فلس الأردن ٥٠ فلساً

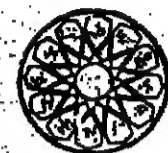
الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقيتين من المشاركين في مهرجان المربد والشعر على جائزة صدام للآداب

## شعراء المربد وادباءه يباركون للقائد مسيرة النصر والبناء

دماء الاكرم منا جميعاً ومداد الاقلام الحرة الشريفة روافد محبة وفداء للعراق الغالي وطن الحكمة والسلام

تحت قبة نصب الشهيد - وفي يوم الاكرمين

### مهرجان المربد الشعري العاشر يختتم اعماله



بغداد/واع - اختتم مهرجان المربد الشعري العاشر فعالياته امس - بجلوس خاصة عقدت في قاعة متحف نصب الشهيد بمناسبة يوم الاكرمين من جميعا واصدر المهرجان بياناً ختيمياً باسم شعراء الأمة العربية - عبروا فيه عن اعزازهم الكبير لما حققه السيد الرئيس القائد صدام حسين من نهضة وانتصارات وانجازات في العراق

بغداد/واع - اختتم مهرجان المربد الشعري العاشر فعالياته امس - بجلوس خاصة عقدت في قاعة متحف نصب الشهيد بمناسبة يوم الاكرمين من جميعا واصدر المهرجان بياناً ختيمياً باسم شعراء الأمة العربية - عبروا فيه عن اعزازهم الكبير لما حققه السيد الرئيس القائد صدام حسين من نهضة وانتصارات وانجازات في العراق

بغداد/واع - اختتم مهرجان المربد الشعري العاشر فعالياته امس - بجلوس خاصة عقدت في قاعة متحف نصب الشهيد بمناسبة يوم الاكرمين من جميعا واصدر المهرجان بياناً ختيمياً باسم شعراء الأمة العربية - عبروا فيه عن اعزازهم الكبير لما حققه السيد الرئيس القائد صدام حسين من نهضة وانتصارات وانجازات في العراق

الحائزون على جائزة صدام للآداب

### الإشادة برعاية القائد صدام حسين للفكر والابداع العربي

بغداد/واع - رفع الحائزون على جائزة صدام للآداب برقية الى السيد الرئيس القائد صدام - ثمنوا فيها رعاية سيادته للفكر والابداع العربي وفي ما يأتي نص البرقية  
السيد الرئيس الجمهوري العراقية صدام حسين حفظه الله بتقدم الفائزين بجائزة صدام للآداب برقية الشكر لراعي الثقافة والآداب في العراق العربية والنضال - ويصعدون السيد الرئيس القائد على السير يوماً في خدمة العروبة وقضاياها العادلة بكلمة الصادقة والموقف الشريف - دمت يا سيادة الرئيس القائد ذخراً للفكر القومي الاصيل والابداع العربي المتوهج  
رعكم الله وحفظكم سدا للعروبة والنضال في سبيلها - والمجد لشعب العراق العظيم

الاقراء خلال ستة اشهر

### إحالة دستور دولة الوحدة اليمنية الى مجلسي الشورى والشعب في الشطرين

عن/واع - أعلن في عدن نصيبين القبة اليمنية - زين السيد علي بن سالم البشير الامين العام للجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني - والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية  
ونص البيان الذي قرئ على  
الصحفيين إحالة دستور دولة الوحدة الى مجلسي الشورى والشعب في شطري اليمن للموافقة عليه - طبقاً للأنظمة الدستورية لكل منهما - خلال مدة زمنية اقصاها ستة اشهر - تقوم بالإشراف على هذه المهمات - وذلك ويقوم رئيسا البلدين بتفويض من السلطين التشريعيين بتنفيذ عمليتي الاستفتاء على مشروع الدستور - البقية على ص ١٥



الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية من ابناء المربد

### يبارك ابناء القائد المقدم - وستزدهر القصائد والكلمات بعطر المحبة وروح النصر والسلام

بغداد/واع - تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المشاركين في مهرجان المربد الشعري العاشر - لمناسبة اختتام فعاليات المهرجان وفي ما يأتي نص البرقية

السيد الرئيس القائد القائد صدام حسين  
راعي الابداع وحامل لواء نهضة الفكر  
ادباء المربد وشعراءه ومثقفوه  
وهم يعيشون في ملكوت الكلمة الحرة  
يزنون في قبلكم التاريخ بصفائهم  
وكلماتهم العشرية بالقصود - المعاني  
بالجمال - العبرة بالارادة الصلبة التي  
لا تلتين - على ارض بغداد المزدهرة بضدى  
التاريخ وعنوان الحاضر - التناهي الى  
غد انهي

سيدة الرئيس القائد  
لنسا اهل المربد جميعاً نرفع  
لشخصكم الكريم حباً ثقيلاً خالصاً يعبر  
نبض القلوب - ويتفلق كل كلمة دافئة  
مخلصة تقديراً لما اسجدت ابناء القائد  
الباسل لأمجاد من عزة وشموخ ونبيل  
ومحبة وإيمان - فقد قلقت الدهر  
والخلف والظلام - وشيخت صرخا  
للعلم والسلام - بزعامة ثقيمة لا تتجلى  
لضمير - ولا تهجن اعداء الانسان  
سيادة الرئيس القائد  
ان السلام الذي حققته ارادة  
المقاومة على ارض الرافدين تحل في المربد  
العشرية ببطء الكلمة وروح القضية  
المتطوعة على مستقبل اشرافا يعم  
وطنا العربي - فلا تراث يستلب - ولا  
حق يضاع - فقد كنت وفقة جند الحق  
بوجه العدوان الإيراني طوال لسنين

الفلسطينيون يصيبون (٧) جنود صهيانية

### المجموعة العربية في الامم المتحدة تطالب برفع درجة التمثيل الدبلوماسي الفلسطيني

عن وحدات الجيش الصهيوني  
على الصعيد السياسي اكد الرئيس  
الفلسطيني ياسر عرفات في حديث  
البقية على ص ١٥

إشادة بمكة العراق

### سفيرا يسلم أوراق اعتماده للرئيس السويسري

بيروت/واع - سلم سفير العراق  
الجديد لدى سويسرا السيد عبدو علي  
حمدان العمري في بيروت أوراق اعتماده  
الى السيد جان باسكال دي لاوران  
رئيس الاتحاد السويسري  
واعبر رئيس الاتحاد السويسري  
خلال تبادل الكلمات بهذه المناسبة عن  
تقدير سويسرا لمكانة العراق التاريخية  
والثقافية والاقتصادية والسياسية -  
واكد رغبة بلاده بتعزيز علاقاتها مع  
العراق في مختلف المجالات

بمساعدة غطاء جوي امريكي

### الرئيسة الفلبينية تتجاوز اخطر محاولة انقلابية

تواجه المحاولة الساسية لاطاحة بها  
منذ توليها الحكم في الفلبين سنة  
١٩٨٦ - وقالت روبرت نقل عن بيان للبيت  
الابيض ان المصادات الامريكية جاءت  
بناء على طلب الرئيسة الفلبينية  
وعلى الرغم من تعهد الرئيسة اكينو  
بمحق التمرد خلال الساعات القليلة -  
وتصريحها بان التمرديين يتلقون  
الا ان وزير دفاعها حذر من احتمال  
مواجهة ساعلة حرجية من مواجهة اخطر  
محاولة لانزع الرئيسة الفلبينية  
وقالت الرئيسة اكينو - ان استعدادة

في كلمته امام الامم المتحدة

### العراق يجدد مساندته للشعب الفلسطيني

الامم المتحدة/واع - اكد العراق ان تجاوز منظمة التحرير الفلسطينية مو  
رفض مباشر لعملية السلام ورفض لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره  
واقامة دولته المستقلة بعاصمتها القدس الشريف  
جاء ذلك في كلمة العراق امام الجمعية العامة للأمم المتحدة اثناء مساندتها  
لنوع القضية الفلسطينية  
وقال مندوب العراق ان المسؤولية الدولية في هذا الموضوع يجب ان  
تستند الى توكيد الاعتراف الكامل بدور منظمة التحرير الفلسطينية في  
تشغيل شعبيها والنقوض باسمه  
واكد ان محاولة انكار دور المنظمة هو موقف عسواني يتناقض مع الحقائق  
والتاريخ - ويخالف القيم والمبادئ التي قامت عليها منظمة الامم المتحدة  
واكد العراق ان ذلك يعرض مسؤولية المنظمة الدولية وخاصة مجلس  
الامن الدولي لتخطي ما يقضي به مجلس الامم المتحدة من احكام لردع قوى  
الاحتلال الصهيونية عن ارتكاب المزيد من الجرائم - ووضع حد لاحتلال  
والعدوان  
ودعا مندوب العراق الولايات المتحدة الامريكية الى تغيير سياستها  
وان تتعامل مع ارادة الخرد للشعب الفلسطيني ومع مثله الشرعي  
والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية - وان تعترف بحق هذا الشعب في  
تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة  
ودعا مندوب العراق لمسياسة العدوانية الصهيونية وقال انها سياسة  
استخدام القوة والحروب لتحقيق غايات شريفة - وامتلاك وخرن الأسلحة  
النوية والكيميائية لابقاء على احتلال ارض فلسطين ولتفرض السيطرة على  
دول المنطقة  
وبارك انتفاضة الشعب الفلسطيني وقال انها ثورة شعبية ضد الاحتلال  
وصلت اصداؤها الى جميع انحاء العالم واصبحت كلمة (الانتفاضة)  
العربية تكتب بكل اللغات العالمة الاخرى  
البقية على ص ١٥

قابلة ساحل خليج مارسا كسلون

### القمة الامريكية - السوفيتية تبدأ اعمالها اليوم

فاكفا/واكالات - ينتظر ان يعقد الرئيسان الامريكي والسوفيتي اليوم اجتماع  
قمة وسط اجواء يملؤها الامل بانها ستحقق بعض النجاحات على طريق التوافق بين  
القوتين العظميين  
وتعقد القمة السوفيتية - الامريكية  
في سفيتين احدهما امريكية والثانية  
سوفيتية ترسونان قبيلة ساحل خليج  
مارسا كسلون في مالمو وتستمر اليوم  
وغدا الاحد  
ومن المؤمل ان يبحث الزعيمان في  
التطورات الجارية في بلدان اوربا  
البقية على ص ١٥

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين

### وزير الدفاع يضع اكليل من الزهور على نصب الشهيد

عد من السادة الوزراء واصين بغداد  
والرفاق اعضاء المكتب العسكري  
للحزب واطباء الفيلة العامة للقوات  
العربية والاشورية والمحققون  
العسكريون في بغداد

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين

### وزير الدفاع يضع اكليل من الزهور على نصب الشهيد

حسين وضع الفلوق اول الزهر عبيد  
الجدار شتميل وزير الدفاع صباح امس  
اكليل من الزهور على نصب الشهيد  
لمناسبة يوم الشهيد  
ولدى وصول ممثل السيد الرئيس  
القائد الى موقع النصب عرف السلام  
الجمهوري ثم فثت جرس الشرف  
بعدها قرأ الحاضرون سورة الفاتحة  
ترجما على ارواح الاكرم منا جميعا  
شهداء معركة قادية صدام المجيدة  
كما وضع ممثل القيادة العامة  
للقوات المسلحة والقيادة العامة  
للجيش الشعبي ورؤساء الهيئات  
الدبلوماسية المعتمدين لدى العراق  
وعوائل الشهداء اكليل من الزهور على  
نصب الشهيد  
وحضر مراسم وضع اكليل الزهور

على الرغم من انحسار احتمالات المواجهة

### التحشد مستمر في خنادق بيروت المتقابلة

بيروت/واكالات - تعبر الوضع  
الاشفي في بيروت اسس حيث شهدت  
المنطق المتاخمة للخط الأخضر الوهمي  
الذي يفصل بيروت شمالا للقدس  
الصلوخي والمذهبي  
ونقلت وكالة رويترز عن مصادر اشفي  
قولها ان القصف استمر ساعة ولم ترد  
ابناء عن سقوط قتلى او جرحى  
في الوقت نفسه ما يزال الاضراب يعم  
المنطق الشرقية اسس وكما يحدث يوميا  
منذ الاثنين الماضي تقوم الحشود من  
السراير والحافلات باستغلال الان  
المتطهرين ايام قهر بعيدا للارباب عن



## نحو مستقبل أفضل

# في عالم تغيرت مفاهيمه هل يستحق العصر الجديد من حجز مقعد لهم في قطار المستقبل؟

باسل الخطيب



ان الاتحاد السوفيتي واطار اوروبا الشرقية في مرحلة مضطربة عسير، وهي حليف استراتيجي لا يجوز التفرقة به تحت اي ظرف كان.

ان التعامل بيننا يجب ان يخضع لروح العصر ومتغيراته وفي سياق تأمين المصالح الحيوية المشتركة وتفتح متطلبات كل طرف بما في ذلك ما تتطلبه مساهمة فعالة لتأمين الطرف الاخر من تجاوز ازمته ومحتته. ومن هنا يعد توجيه الاستثمارات العربية نحو دول اوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي اكثر من مطلب ملح لاسباب عملية واعتبارية ولا تقل تلك الاستثمارات من برائن النهي والاذلال الذي تعرضت له في الغرب.

ان اكتشاف اقلية تأسس شركات مشتركة بين العرب والسوفيت، او العرب واية دولة من دول اوروبا الشرقية وفي المجالات العلمية والتكنولوجية، المناسبة لنا والمتطورة لديهم (لا يشترط كونها عسكرية)، يدخل في اطار المشاريع بالغة الاهمية لنا كعرب، لما يتضمنه من عمليات نقل تكنولوجيا (معرفة) تتناسب مع درجة تطور الاقطار العربية المعاصرة والتكنولوجيا، فضلا عن سريدها العلمية والتشبعها لجوانب من حلقاتنا الاساسية.

ان موقف الفتح المذهول او المبهور الذي يحاربه العرب (او يصلو لبعض العرب) ملامته تجاه الاحداث العالمية ما عدا متعسبا لمن يريد له مكانا في المستقبل، ومن هنا ينبغي الاتيان بفعل تزوج ينطوي على دراسة التغيرات العالمية الحالية واستنباط ترويسا وعبرها، والتحرك سريعا باتجاه تحديث وتطوير البنى الاساسية للمجتمع العربية، واتخاذ مخرج علمي ديمقراطي يضمن للعرب مكانا تحت شمس المستقبل من جانب، فتلما ينطوي على ضرورة دراسة افضل اساليب التحرك باتجاه الاتحاد السوفيتي واطار اوروبا الشرقية، وبما يضمن عدم تحولها الى جانب عدونا، شرط ان يتضمن ذلك وسائل جديدة ومبتكرة تتلائم الاجواء السائدة هناك.

لقد ان لا طروحات القليل الرمز (صدام حسين) في ميدان الادارة والاقتصاد والتطبيق الاستراتيجي والديمقراطي، ان تحسب من جديد لفهم بوعي اكثر وضوحا ونضجا، كي تحيط بشكل شمولي يتناسب مع مضامينها العميقة والواضحة.

وان الانوار ايضا كي تفهم المعاني الرائعة لانفتاح منشآت التصنيع العسكري على القطاعات المدنية ودعم القطاع الخاص لمصنعيه من ولوج ميدان علمية وصناعية رحيمة. ليسلم الجميع في معركة البناء والاعمار وتعزيز الاقتصاد الوطني فتلما سام الجميع من قبل في معركة الصمود والنصر.

فاستثمار الخبرات والابكيات المتوافرة لدى مجاهدي التصنيع العسكري يدعم التقدم العلمي والتكنولوجيا، في شتى مراقي الحياة، ويتيح تقدما جوهريا لتشي القطاعات الاستراتيجية والانتاجية والخدمية، لا سيما بعد ان تمكن المجاهدون من كسر عقدة الخوف وعدم الثقة بنفسهم التي كانت سائدة من قبل، ليصنعوا اعقد المنظومات العسكرية واكثرها حساسية مما اعلن عنه، او لم تسمح الظروف بذلك، وما تمت تجربته في اعقد الظروف العملية بنجاح فاق التصور، وذلك كله يؤمن ضرورة علمية وتكنولوجية، عامة ليس في العراق حسب بل يتسع نطاقها ليشمل الحرب كهم في اطار تعاون وثيق وروح اخوية بناءة ورغبة اكيدة ومخلصة في التطور.

ولمة قضية ثانوية تواجه السيد (ملايينوف) تتمثل في حدود الاتهام الموجه للحراس القديمان (الزيمه الحالية لبيلغاريا... فلاق كل (ستويانوف) مسؤولا عن محاولته اخراج الاقلية التركية في بلغاريا على تغير اسمائهم قبل ختمه اعوام مضت، والذي ادى الى اراقة الدماء الكثيرة... فذا يسبح لهم (ملايينوف) بالضيء يهوء، فقد يتمكن من تعزيز اقليته، واذا لم يسبح لهم فارقبا يواجه ازمة سياسية قد تطول لاسابيع عديدة.

ترجمة: خلود العبيدي

الشرق الاثري ومجمل النشاطات الابداعية اليهودية ويشغل صاحب ومقتل (الواشنطن بوست) التي تعد لسان حال الشارع السياسي الاميركي، بتصرفات (ميترو ليجال) دبلوماسي سوفييتي بارز ورفيق من الزعيم غورباتشوف على حد زعمها عدما المراقبون والخبراء في شتى المواضيع الحالية انشابة ذات غرضي تسدل على تبلور استراتيجيه، سوفييتية جديدة تجاه العرب والقبلة الفلسطينية.

ان لفة الكيان الصهيوني المتزايدة على اقلية علاقات حميمة مع الاتحاد السوفيتي واطار اوروبا الشرقية تخفي وراءها جملة من الامور اهمها:

التأثير على مواقف اقطار اوروبا الشرقية عموما والاتحاد السوفيتي بالذات، بما يجعلها اقل حدة تجاه هذا الكيان في المرحلة الاولى على اقل تقدير، تحقيقا مراحل اخرى تتطور فيها المواقف بتناسب طردي مع نمو العلاقات والاستثمارات الصهيونية والغربية مع الاتحاد السوفيتي واطار اوروبا الشرقية.

محاوله التاثير على شيوخ وكهنة المعتقدات والتجذبات العسكرية المرسلة الى الاقطار العربية، وما يشهده ذلك من خلقة خطيرة لموازين القوى في المنطقة، وقد لا يحول الصهيونية ذلك مبالغة وانما من خلال الضغط الايديولوجي والاقتصادي على الاتحاد السوفيتي واطار اوروبا الشرقية.

فتح اسواق جديدة امام المنتجات المصنعة داخل الكيان الصهيوني، وبما يؤدي الى انعاش الاقتصاد وانتشار الشركات الصهيونية من حافة الهوة.

اقامة مشاريع علمية وتكنولوجية مشتركة مع الشركات ومراكز الابحاث السوفيتية والاوربية الشرقية، يضمن للكيان الصهيوني اكتساب خبرة مفصلة تعزز الخبرات التي تحصل عليها من امريكا واوروبا الغربية.

لما عرف عن اليهود، والكيان الصهيوني بالضرورة، من مراوغة ونقض للعهود والموافقات والامانات، لا يستبعد ايدا قيامهم بالتمسك على حبال المعسكرين، فيقومون بتسريب الاسرار العلمية والتكنولوجية الغربية الحساسة (مدينة كلات ام عسكرية) الى الشرق، سيما وانهم يعلمون بتعاطش السوفيت وحلفائهم الى اسرار التقنيات الغربية من جانب، في الوقت الذي يوهمون الغرب بانهم عيونهم واذانهم التي لا تغفل عن النقطة اية شاردة او واردة في المعسكر الشرقي، فضلا عن امكاناتهم (التاريخية) المعروفة على احداث القلاقل والفتن التي تضاعفت في ظروف عصر الانفتاح العالمي الذي تشهده دول اوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي.

تسهيل عمليات هجرة اليهود السوفيت، وربما يهود بقية اقطار اوروبا الشرقية الى الكيان الصهيوني مباشرة، بما يضمن عدم تسربهم الى اقطار اخرى كما هو حاصل حاليا.

نحو مستقبل افضل

وتستمر التفاعلات بلزتها وغورائها وفرقتها وخلفاتها، لتنتج لنا مزيدا من الاحداث المبررة والتطورات غير المتوقعة وربما غير السارة، التي تتطلب من العرب استجابة واعية للتغيرات التي يواجهونها تتجاوز في اطار علمي ابرز سبلاته ملاياتي.

قد ارقع من مواجهة النقد الموجه لبيلغاريا في المحافل الدولية، حيث هاجمت البلدان الغربية السياسات الفاشستية لجيفكوف، وتبعها لذلك قدم ملايينوف في مؤتمر تشرين الاول الماضي استقالته من منصبه وتجذب حضور اجتماع منهم مع نظيره التركي يتعلق بهجرة الاقلية التركية... وتم اقناع ملايينوف ببقاء في منصبه بعد وعد باجراء تغييرات رئيسية في المنصب العليا.

لذا كان نواف (ملايينوف) في موسكو خلال زيارته الرسمية الى الصين مناوره مهمة اقتنع المراقبين السياسيين في صوفيا بان الكرملين قد بارك رهن القيادة المقترحة لملايينوف ووصف الدبلوماسيون وكبار المسؤولين في الحزب الشيوعي السيد (ملايينوف) بأنه رجل ذكي وقدر، ان من غير المحتمل ان يقدم على اجراء التغيير السريع، بل سيحاول دولا من ذلك تطبيق التقدم المحسوب عبر الحزب الشيوعي.

لكن يبقى السؤال الملح على ملايينوف متعلقا بصحة... ان كان قد تعرض مرتين لازمة قلبية واجريت له عملية جراحية في الولايات المتحدة، وكشفت مصادر اللجنة المركزية - مؤخرا - بأنه على الرغم من اقدام (ملايينوف) على عرض القوى

مشتردا وشتردا على ما عساه من الولايات والشواهد متى استمر اخيرا، لتضيق حافة السرور بالذات لدى الغرب من جانب، ومحاولة انشاد اية ثمرات او عواقب مغربية لليهود وللبنان الصهيونيين وتضيقه التيارات المساندة للحرب وقضاياهم المصرية، والتعزيز على ان الوفود مع الحرب، ومساندتهم اقتصاديا وعسكريا طوال السنوات الماضية قد تم على حساب الموانع السوفيتي او الاوربي الغربي (ان صحت المبالغة) من دون ان يتأجل ذلك العرفان ورد الجليل من قبل الحرب، ذلك كله بالطبع من اجل خلق ونغمة الشعور المعادي للعرب في نفوس ابناء البلدان الاشتراكية وجعلهم يربطون بين العرب وحرب الجود والحرمان من جلب آخر.

وخدا سمنا عن تصريحات نسبت لسؤولين كبار في احدى دول اوروبا شرقية، اعترفت ان قطع العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني في اغتيل حرب (١٩٦٧) كان خطية، ليبدأ سبائل اغدة العلاقات الدبلوماسية مع هذا الكيان وعدنا عن سرعة الشركات الصهيونية ورجل الاعمال الصهيونية الى زيارة الاتحاد السوفيتي واطار اوروبا الشرقية، وتوصلهم الى انشطيات اقتصادية وعلمية وتكنولوجية وتأسيس شركات مشتركة بكونها زراعية وطبية، وعن استئناف الرحلات الجوية بين الكيان الصهيوني والاتحاد السوفيتي وبقية اقطار اوروبا الشرقية.

وتغيرت على مسرح الاحداث السوفيتي والاوربي الشرقي، منظومات صهيونية كلفت حريصة على الاخفاء نية حفية طوية من نشاطها السري، كما سمنا عن محلات ارباب وتخوف حراس ضد العلماء والمثقفين المساندين للحزب العربي والمخالفين للحزب الصهيوني، وعن انشمار شديد في الميوليات المخفية للصهيونية مقابل حداث مركزا متصاعدة تنشرها الصحف السوفيتية (الادبية منها على وجه الخصوص) لاجراء



الاولويات.

وعادت المنظمات الصهيونية العالمية ومعها الكيان الصهيوني الى لعب اللعبة القديمة نفسها التي مروها من قبل على الايركيين والاوربيين الغربيين، والتي تركزت على اقطار اليهود شعبا

للواقع الاليم، واصرار على الاساس بتلايين الفرصة الاخيرة لحجز مقعد ملائم في قطار التقدم المنطلق بسرعة الضوء قبل فوات الاوان فخلعت شعاعات اعادة البناء (البيروتروبيخا) والمصارحة (الجلانوسوت) التي تحوالت الى مناهج عمل حقيقية، وكان (الزرازل) الذي اطلق - مارد - التغيير من قفصه، وكشحت الاحداث واغشاد (الدرامية) التي ضيمنتها في الاتحاد السوفيتي ومختلف اقطار اوروبا الشرقية، وما ذلك كله الا مقدمات لما ستشهد في المستقبل القريب.

فرصة ذهبية

ان ما حصل في الاتحاد السوفيتي وبقية الاقطار الشيوعية ما كان ليختر بيل اختر اعداء الشيوعية تفللا، وذلك ما يفسر التردد والشوب بالحذر في تعامل الغرب عموما (باستثناءات قليلة) والاميركان بالذات مع احداث العالم الشيوعي وعلى العكس من ذلك وجدتها المنظمات الصهيونية العالمية والكيان الصهيوني هبة من السماء وفرصة ذهبية لا يجوز اضاعها.

وهكذا يكثر الاخطبوط الصهيوني بلبب دور سرزوح، اذ سارع الى التسلل الى صفوف الشواطئ الشيوعية وبناء موطىء قدم هناك بالاستعانة بطيرون خلس جالز مثل يهود ذلك البلدان، تمهيدا للوصول الى مراكز التأثير وصنع القرار، وبما يؤدي الى كسب تماثيل بعض المؤثرين في تلك المراكز والحصول على مواقف مؤيدة او اخلا خطوطا علمية ايجابية تجاه الكيان الصهيوني من جانب، في الوقت الذي بدأ الصهيونية فيه بتشغيل الاتهم الضخمة في الغرب لفتح الابواب الموصدة بوجه الانفتاح على الاقطار الشيوعية وتفتح مشكلتها والعمل على حلها، من دون ان يغفلوا وضع مطالبهم في صدارة سلم الاولويات.

وعادت المنظمات الصهيونية العالمية ومعها الكيان الصهيوني الى لعب اللعبة القديمة نفسها التي مروها من قبل على الايركيين والاوربيين الغربيين، والتي تركزت على اقطار اليهود شعبا

يملس الجميع المعاني العميقة التي افرزتها الاحداث بلغة السخونة في الاتحاد السوفيتي ودول اوروبا الشرقية، فقد انطلق سهم التغيير بسرعة صاروخية نفسها فلاحم عدة راسخة ومكدسة، ومثليا الجليل الذي اريد له ان يترك فوق عقول وقلوب شعوب تلك البلدان لصالح البعض من ذوي العقول والقلوب المتحجرة التي سرعان ما سقطت عنها الاستر، ولتنبض بالحياة مجددا قلوب ابناء هذه البلدان ضلجة مماء جديدة حارة وثقبة، تلهم الحماس وتجسد الامل لتبدع العقول بعد طول جمود وتجر، قوانين جديدة للحياة تنسب ابقاع العصر ومستترمت اليها فيه.

فرصة ذهبية

ان ما حصل في الاتحاد السوفيتي وبقية الاقطار الشيوعية ما كان ليختر بيل اختر اعداء الشيوعية تفللا، وذلك ما يفسر التردد والشوب بالحذر في تعامل الغرب عموما (باستثناءات قليلة) والاميركان بالذات مع احداث العالم الشيوعي وعلى العكس من ذلك وجدتها المنظمات الصهيونية العالمية والكيان الصهيوني هبة من السماء وفرصة ذهبية لا يجوز اضاعها.

وهكذا يكثر الاخطبوط الصهيوني بلبب دور سرزوح، اذ سارع الى التسلل الى صفوف الشواطئ الشيوعية وبناء موطىء قدم هناك بالاستعانة بطيرون خلس جالز مثل يهود ذلك البلدان، تمهيدا للوصول الى مراكز التأثير وصنع القرار، وبما يؤدي الى كسب تماثيل بعض المؤثرين في تلك المراكز والحصول على مواقف مؤيدة او اخلا خطوطا علمية ايجابية تجاه الكيان الصهيوني من جانب، في الوقت الذي بدأ الصهيونية فيه بتشغيل الاتهم الضخمة في الغرب لفتح الابواب الموصدة بوجه الانفتاح على الاقطار الشيوعية وتفتح مشكلتها والعمل على حلها، من دون ان يغفلوا وضع مطالبهم في صدارة سلم الاولويات.

وعادت المنظمات الصهيونية العالمية ومعها الكيان الصهيوني الى لعب اللعبة القديمة نفسها التي مروها من قبل على الايركيين والاوربيين الغربيين، والتي تركزت على اقطار اليهود شعبا

ذلك كله ادى الى تراجع منتظم في دور ومكانة السوفيت ومن ورائهم بالحكم خلفهم في الكتلة الاشتراكية قياسا الى التقدم الماطر الذي يحققه الغرب واليابان وعدد من الدول الاسيوية ككوريا الجنوبية وتايلان وسنغافورة، الامر الذي كان سيؤدي الى نتائج وخيمة على المدى المنظور والبعيد نولا شجاعة الزعيم السوفيتي غورباتشوف وتصديه (المس بروج المخامرة)

ذلك كله ادى الى تراجع منتظم في دور ومكانة السوفيت ومن ورائهم بالحكم خلفهم في الكتلة الاشتراكية قياسا الى التقدم الماطر الذي يحققه الغرب واليابان وعدد من الدول الاسيوية ككوريا الجنوبية وتايلان وسنغافورة، الامر الذي كان سيؤدي الى نتائج وخيمة على المدى المنظور والبعيد نولا شجاعة الزعيم السوفيتي غورباتشوف وتصديه (المس بروج المخامرة)

الاستياء من حكمه الاستبدادي، واظهرت اول قطعية تفلزية للجلسة المكتملة للجنة المركزية للحزب الشيوعي اظهرت (جيفكوف) الشلج وهو يقرا خطابه المهد سلفا ثم استمع الى رئيس الوزراء السيد (جورجي اتاناسوف) يقدم استقالة (جيفكوف) .. وبذلك انتهت الاعوام الخمسة والثلاثين في المكتب الرئاسي التي تعد اطول فترة من اي زعيم اوروبي شرقي.

ويعد الامين العام الجديد للحزب الشيوعي (ملايينوف) (٥٣ سنة) شخصا متحررا واكثر

اعضاء المكتب السياسي قدرة.. وكان على المجلس

مدخل:

يملس الجميع المعاني العميقة التي افرزتها الاحداث بلغة السخونة في الاتحاد السوفيتي ودول اوروبا الشرقية، فقد انطلق سهم التغيير بسرعة صاروخية نفسها فلاحم عدة راسخة ومكدسة، ومثليا الجليل الذي اريد له ان يترك فوق عقول وقلوب شعوب تلك البلدان لصالح البعض من ذوي العقول والقلوب المتحجرة التي سرعان ما سقطت عنها الاستر، ولتنبض بالحياة مجددا قلوب ابناء هذه البلدان ضلجة مماء جديدة حارة وثقبة، تلهم الحماس وتجسد الامل لتبدع العقول بعد طول جمود وتجر، قوانين جديدة للحياة تنسب ابقاع العصر ومستترمت اليها فيه.

مفاهيم جديدة لعالم جديد

لقد ادرك الزعيم السوفيتي غورباتشوف ان الصواريخ والذليلات والطائرات والقنابل الذرية والترسعات الفضائية والميزانيات العسكرية بلغة التورم، لم تعد (رغم عدم اغفل اهميتها) في الصف الاول من عوامل القوة والعالم على اعتاب القرن الحادي والعشرين وادرك غورباتشوف ايضا حقيقة توسع هامش الحرية الممنوح لشعبه وبما يضمن استقلالا شاملا للعقول وتغيير ملكاتها الابداعية الخلاقة، في عالم اصبح بحق، قرية كبيرة، تحكمها نظرية الاواني المستطرقة والمعطيات التي افرزتها ثورة المعلومات والاتصالات ومدى التماس التقدم العلمي والتكنولوجي في مجمل الحركة الاقتصادية والاجتماعية، والاستراتيجية، للبلد المعني، ويشكل تقدم جيوي يشمل جميع مجالات الحياة.

ولعل النموذج الياباني ابرز الامثلة على ذلك، فعل الرغبة من عدم امتلاك اليابان لاسلحة نووية او كيميائية واحيالية او فضائية، الا انها (اي البلدان) تعد قوة عملاقة لا يمكن الاستهانة بها في عالم اليوم، وهي مؤهلة لان تلعب اخطر الانوار في القرن المقبل.

فمثل تلك التقنيات العسكرية المتطورة وتسخر مجمل الحركة العلمية والتكنولوجية السوفيتية لخدمة الالة العسكرية المملعة، ادى الى حدوث ثقلات هائل في مستوى التقنيات المستخدمة في المجالات العسكرية من جانب، وتلك المستخدمة في المجالات المدنية من جانب آخر، ويشكل اثر كثيرا على سمعة السوفيت ومكانتهم الاعترافية، وانها لمفارقة حقا ان يتمكن السوفيت من اطلاق المثلث من المركبات الفضائية المأهولة وغير المأهولة، في حين يعاني مواطنهم من شتى انواع الحرمان والقصور الفادح في الاستجابة لتطلعاتهم الحياتية والاستهلاكية الاساسية، وزاد الطين بلة تخلف الانشاد الاقتصادية والادارية السائدة في المجتمع السوفيتي، وبما انعكس سلبا على مستويات اداء شتى العمليات الاقتصادية والاجتماعية واصليها بالجمود والتسبب والفساد والربكالي على نسب ومعدلات النمو والانتاج.

ذلك كله ادى الى تراجع منتظم في دور ومكانة السوفيت ومن ورائهم بالحكم خلفهم في الكتلة الاشتراكية قياسا الى التقدم الماطر الذي يحققه الغرب واليابان وعدد من الدول الاسيوية ككوريا الجنوبية وتايلان وسنغافورة، الامر الذي كان سيؤدي الى نتائج وخيمة على المدى المنظور والبعيد نولا شجاعة الزعيم السوفيتي غورباتشوف وتصديه (المس بروج المخامرة)

ذلك كله ادى الى تراجع منتظم في دور ومكانة السوفيت ومن ورائهم بالحكم خلفهم في الكتلة الاشتراكية قياسا الى التقدم الماطر الذي يحققه الغرب واليابان وعدد من الدول الاسيوية ككوريا الجنوبية وتايلان وسنغافورة، الامر الذي كان سيؤدي الى نتائج وخيمة على المدى المنظور والبعيد نولا شجاعة الزعيم السوفيتي غورباتشوف وتصديه (المس بروج المخامرة)

ذلك كله ادى الى تراجع منتظم في دور ومكانة السوفيت ومن ورائهم بالحكم خلفهم في الكتلة الاشتراكية قياسا الى التقدم الماطر الذي يحققه الغرب واليابان وعدد من الدول الاسيوية ككوريا الجنوبية وتايلان وسنغافورة، الامر الذي كان سيؤدي الى نتائج وخيمة على المدى المنظور والبعيد نولا شجاعة الزعيم السوفيتي غورباتشوف وتصديه (المس بروج المخامرة)

ذلك كله ادى الى تراجع منتظم في دور ومكانة السوفيت ومن ورائهم بالحكم خلفهم في الكتلة الاشتراكية قياسا الى التقدم الماطر الذي يحققه الغرب واليابان وعدد من الدول الاسيوية ككوريا الجنوبية وتايلان وسنغافورة، الامر الذي كان سيؤدي الى نتائج وخيمة على المدى المنظور والبعيد نولا شجاعة الزعيم السوفيتي غورباتشوف وتصديه (المس بروج المخامرة)

ذلك كله ادى الى تراجع منتظم في دور ومكانة السوفيت ومن ورائهم بالحكم خلفهم في الكتلة الاشتراكية قياسا الى التقدم الماطر الذي يحققه الغرب واليابان وعدد من الدول الاسيوية ككوريا الجنوبية وتايلان وسنغافورة، الامر الذي كان سيؤدي الى نتائج وخيمة على المدى المنظور والبعيد نولا شجاعة الزعيم السوفيتي غورباتشوف وتصديه (المس بروج المخامرة)

## مع الاحداث

# من اجل منع المذبحة السورية الجديدة

يونس حسن

تهين على لبنان غيوم سود فاقمة قادمة من دمشق تنذر بانزال الصواعق على رؤوس الشعب اللبناني، من دون ان يكون للشعب الشقيق في لبنان خيار في الجود الى مختلف الوسائل انقاذ للشعب القادم نحو

، وخلال الايام القليلة التي اعطيت اغتيال الرئيس اللبناني المنتخب معوض، وانتخاب رئيس جديد،

تصاعدت بشكل خطير التصريحات باجتياح عسكري بيروت الشرقية، الامر الذي بات ينتز بتجديد الحرب الاهلية التي يفق وراءها الحلف الثلاثي السوري - الايراني - الصهيوني

وتنفيذا للتهديدات التي اعلنها الرئيس اللبناني المنتخب الياس الهراوي باجتياح بيروت الشرقية فقد بدأت تتدفق على محور القتل المزيد من القوات السورية المدعومة بعنصرات الشبكات التابعة له وللشروط الايراني، في الوقت الذي بدا العمل ميشيل عون رئيس الحكومة المؤقتة يستمد للدفاع عن النفس طلبا من ابناء لبنان المطوع الى جانب قواته للتصدي لهجوم القوات السورية

وتأشيرا للحالة الخطيرة التي يعيشها لبنان الان، والاستعداد للدخول في فصل جديد من الاقتتال الشرير وعلة روبرت لاثانية في استفتاء عشوائي اجريته في بيروت الشرقية ان سمعة اشخاص من عشرة من المدنيين يقفون الى جانب قوات الجيش اللبناني وبقيادة العميد ميشيل عون.

وفي غضون ذلك بدأت عملية هجرة ونزوح من بيروت الى خارج بيروت وايضا الى خارج لبنان، خوفا من تجدد ملاحقة وتحتلها لسلطات المزيد من التضيقات.

بعد ان اخذت الحرب الاهلية الدامية طوال اكثر من اربعة عشر عاما عشرات الالاف من ابناء لبنان

والعقبة ان كل شي ممكن ليحدث لوكلت قوات النظام السوري والقوات الاجنبية الاخرى الايرانية والصهيونية انسحبت من ارض لبنان، ذلك ان وحدة لبنان ارضا وشعبا مرفوعة بخروج هذه القوات السورية والاجنبية من ارض لبنان.

ان بقاء القوات السورية والاجنبية على ارض لبنان بعد انتهاك لسيادة دولة مستقلة وتدخلها في شؤونها الداخلية، وهو عمل مناقض للقوانين الدولية ومسلح الدول وقوانينها الوطنية الوضعية

لذلك فان ابناء الامة العربية معنيون اليوم اكثر من السابق بالضغط على النظام السوري من اجل سحب قواته، وترك الشعب اللبناني ليقرر مصيره بنفسه، بعد ان اذنت الاحداث قهرا واستعداد ممثل الشعب اللبناني على الحوار والوصول الى التنازل التي تجسد وحدته الوطنية، وهو محدث في مؤتمر الطائف، كما نتطلع الى اصحاب القرار في لبنان ان يهتموا الى العقل من اجل عدم ارقاق ارواح بريئة من ابناء لبنان.

ان العالم باجمعه يميل الى الانفراج على الصعيد الداخلي والخارجي، الا اننا نرى ان النظام السوري يقف حجر عثرة امام انفراج الوضع داخل لبنان ببقائه قواته في لبنان وفرض ارادته على شعب لبنان على الرغم من اعتراض هذا الشعب وسلطان ابناء الامة العربية،

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.

الامر الذي يدعو الاقطار العرب لتحمل مسؤوليتهم القومية التاريخية بالضغط على حكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني تقرير ازمته بحرية.



# من طاع صفي الى امطار الخدم



■ طاع صفي  
- باريس -

الواعين في الغرب أخذوا ينظرون بعين مختلفة الى هذه المظاهرات العجيبة. يرفضون ان يصدقوا الرأي السهل القائل بان الامور تكاد تفلت من ايدي المخطئين والمفكرين. بل ولما لا يكون الامر عكس ذلك تماما. فكما انه من السذاجة الاعتقاد ان البروسويكا هي قرايططيم الاشتراكية الاصلية او اشتراكية الدولة بديمقراطية القوى العاملة والمتحدة. كذلك يبدو من السذاجة الاعتقاد ان السوفييت قرروا التخلي عن معسكرهم جملة وتفصيلا. وانهم يتحركون دول اوربا الشرقية تفتار من جديد انظمتهما السياسية وشاها الاجتماعية والاقتصادية. وتنتصب الحكام الذين يخرجون الى سدة السلطات العليا نتيجة انتخبات حقيقية وشاملة. على المستويات وفي مختلف القطاعات. ولكن لماذا لا يكون مثل هذا الامر هو المشهور الفعلي. ليس المستبعد تماما وان كل موضوع استمرار وبمشقة. فاما كان ذلك صحيحا هل يعجز غورباتشوف المخفي في هذا الاتجاه الى ما يدخل نطاق الكيان السوفيتي نفسه. هل التخلي عن بولونيا والمانيا الشرقية وبيلاروسيا وربما تشيكوسلوفاكيا وهنغاريا. وقريبا رومانيا - بلوغرم من اصرار تشولوسيكس في الجمود حيث هو - هل هذا التخلي يأتبع طريقه ليصبح فكيرا للكيان السوفيتي نفسه. وابن سوف يفك مثل هذا التفكير. اعند حدود روسيا البيضاء التي لم تكن وحدها حتى في عهود اضعف القيصرية السلافين.

ما يمكن ملاحظته والاشارة اليه مؤقلا على الاقل ان موسكو تفكك معسكرها حاليا. وانها قد تحل شيكة القيود الكثيرة التي تربطها بدول هذا المعسكر. ولعلها كذلك تركت لكل دولة ان تقر نظامها الذي ترتضيه ذاتها. ان ذلك ينزع اعباء كثيرة عن عائق موسكو الاقتصادية وعسكرية وايدولوجية. لكن ان تضمن قيادة المشروع التغيير الهائل في موسكو الى ان استراتيجيتها الصراخ مع الغرب. وامريكا في المقدمة. قد تغيرت اسسها واهدافها الى الحد الذي لم يعد نظام الكتل الدولية اهمية فعالة في طبيعة العلاقات ما بين الشرق والغرب. وهل ان هذا الاستقطاب - شرق غرب. هو في طريقه نحو الزوال. وتحتل ازمته حقا.

## ربيع براغ مجددا

على ضوء التحويلات المختلفة لطبيعة التغيير الحادث في كل من برلين الشرقية وبراغ هذه الايام. يمكن القول ان الحرية غدت متروكة لتسعى الى اذات الدولتين في تقرير مصيرهما من جديد. واما ان الجيش الاماني الشرقي لم يتدخل ضد النحر الديمقراطي. في حين ان جيش براغ يحاول البحث عن دور خاص. فان ذلك يثبت صحة ذلك الجدل القائم بإعادة زمام الامور الى كل دولة لتضع صالحتها الخاصة. فالمانيا الشرقية ليست مستعدة لتغيير اشراكها. لكنها تريد ديمقراطية شعبية وسلطوية في ان. والحزب الشيوعي الحاكم اصبح في وارد القول بمشاركتها سياسية اخرى. بينما في براغ نواجه وضعا مختلفا. ويظهر ان التحول الديمقراطي يمر عبر ولا بد من خطوة حاسمة. هنا تحول موسكو ان تقف على الحيد. تريد ان تقول للحزب المنتهك انها لم تعد تقرر اراما على حلفائها. وان كل طرف قد قادرا على المبادرة الخاصة بما يتكافأ ومصالحه القومية الخاصة. تلك هي حقيقة المصطف الذي ينبغي وصفه بالتاريخي حقا. إذ تجمي الوحدة القومية في اسس تقرير النظم السياسي والبنية الاقتصادية. فان حوالي نصف قرن من تجربة الدمج المتنازع لقيوميات مختلفة وتحت عباءة ايدولوجية واحدة. انت في النهاية الى الفشل الذريع الذي فرض التغيير الشامل.

ان ربيع براغ السابق الذي اقترن بشخصية دويتشك وانتهى الى احتلال الديابات السوفييتية لشوارع المدينة. يعود اليوم ليقود ربيعيا حقيقيا ليس لبراغ وحدها. ولكن لحظم دول اوربا

مجى غورباتشوف. ومنذ عهد اندريوف المتوفي قبل الشروع في تنفيذ المخطط الانقلابي الشمولي وان هذا القرار يتضمن كلمة واحدة وهي الديمقراطية. فهل تتحقق الديمقراطية بقرار وتلك مكد بالانظام والاشراكية وكل مؤسسات النظام السوفيتي. لم يصدق الغرب بسهولة الاهداف الاعلامية المتعلقة لرحلة التغيير منذ مراحلها الاولى. لكن قيادة غورباتشوف بدت جادة كل الجدد. وهي تبدأ مشروعا اوليا من الاطار الدولي. فلما ما تحقق لها مدخل من القيم والتفاهم مع امريكا اسلما. وهو ما فعله غورباتشوف مع ريخا حول اطفال بعض النيران العالمية المتصاعدة من حالة الحرب الباردة السائدة بين المعسكرين. فلما تستطيع ان تتخلل من الدائرة الدولية الواسع الى الدائرة الاوسطى علاقات موسكو مع معسكرها الاوربي. وهكذا. اذا ما ان اطاعت ان ان امريكا ان تتعامل بنظن الخصم التقليدي. وان تستلزم ما قد يقع من تغييرات هذه الزيادة اشارة البدء بالمشروع التاريخي الكبير الذي ادهم غورباتشوف بتدو وشول وعمل. حتى قال فيه ميتران رئيس جمهورية فرنسا انه ربما كان الحدث الاهم بعد الحرب العالمية الثانية. ويقصد غورباتشوف بذلك.

لكن لكل شيء حدود. وهو الموضوع الذي يجبر فيه جميع المرشحين. فما هي حقا حدود هذا الذي يحدث في شرقي اوربا اليوم. والذي يحدث من قبل في مصير النظم السوفيتي نفسه. وهل من السهل والبساطة القول مع بعض المتسرعين ان فمة قرارا اعلى اتخذته قيادة موسكو منذ زمن طويل. حتى قبل



التفسير الموقت لتسود الوضع في براغ يعود الى الخوف من زهاب التغيير الى اقصى حدود. بحيث يمكن لهذا البلد ان يدخل كليا عن معسكره الاصلي. ونظرا لخاصة حدوده الجغرافية مباشرة للحدود الغربية. وموقعه في مركز الوسط من اوربا. وتقومه المشتركة مع العديد من اقطارها. فلما امكانية انجرافها نهائيا نحو المعسكر الغربي ستخل بتوازن الاستراتيجية للخارطة الاوربية.

هذا يجبر القبة فعلا الى هذه الملاحظة الاسفيرة وهي ان كل هذه المتغيرات التي تحدث حول حلف وارسو لا يبدو انها تقاوي موسكو ان لم تكن تحدث بنوع من القول بل من الرضا كذلك. وان الذي ليست له الملقية حقا هو الغرب. وامريكا بصورة خاصة. والدليل ان فرنسا تتم ادارة اوروبا بالشكل البطيء والحذر والمتردد مع أحداث الشرق الشيوعي. بينما انطلقت أحداث التغيير الكبير في برلين الشرقية عقب زيارة غورباتشوف لقيادتها المستقلة. لكنما اعطت هذه الزيارة اشارة البدء بالمشروع التاريخي الكبير الذي ادهم غورباتشوف بتدو وشول وعمل. حتى قال فيه ميتران رئيس جمهورية فرنسا انه ربما كان الحدث الاهم بعد الحرب العالمية الثانية. ويقصد غورباتشوف بذلك.

لكن لكل شيء حدود. وهو الموضوع الذي يجبر فيه جميع المرشحين. فما هي حقا حدود هذا الذي يحدث في شرقي اوربا اليوم. والذي يحدث من قبل في مصير النظم السوفيتي نفسه. وهل من السهل والبساطة القول مع بعض المتسرعين ان فمة قرارا اعلى اتخذته قيادة موسكو منذ زمن طويل. حتى قبل

ان فمة بوش - غورباتشوف المقبلة ستشتر في إعادة النظر في ميزان القوى الدولية الذي يخضع بعين وحسم نحو سلام لا يفرسه ميذا الخوف المتبادل الذي كان يحكم المرحلة السابقة الموصوفة بالحرب الباردة. فليسوا. فان السهم الضخم من العالم الذي كان يبعد بلجيتيا ما يسمى بالعالم القديم فنانا اليوم من خطته. وطوى ايدولوجيا الفتحاق الدولية الشيوعية. وبالقائي فان المعسكر الاخر لم يجد من سجاربه باسم الديمقراطية. وهذا فان فمة يلفا - او ماطا - القطة مضطرة ان تضع تصورًا مختلفا لعالم ما بعد الحرب الباردة. فبعد تفكك الكتلة الشيوعية سيكون السؤال الاستراتيجي الاول هو الذي يستطلع مستقبل عالميا بدون كتل عسكرية كبرى. وفي ما اذا كان العالم الثالث وخاصة سينجو من افخاخ منظم العولم المتصاعدة. والاصلا القسرية. ومخططات الاجهاض السياسي والتنموي مشاريع تصوره وتقدمه. ام ان انتقاء التناقض الحدي بين المعسكرين السابقين سيهدد لقيام نوع جديد من تقسيم الخوف في العالم مع مزيد من استغلال الشعوب المستضعفة. وتشويه معالم اختياراتها الحرة لانظمتها السيلسية والعقائدية. ذلك ما يستحق وقفة طويلة اخرى.

## العراق والمنظمة الدولية

رشيدي مجيد الربيعي ■ جامعة بغداد - كلية العلوم السياسية

شهد اليوم الاول من كانون الاول عام ١٩٤٥ نقطة مضيئة في تاريخ العراق الحديث. بانضمامه الى المنظمة الدولية. الامم المتحدة. وبذلك يكون العراق مواكبا لتاريخ المنظمة العالمية الحالية منذ تأسيسها قبل (٤٤) عاما. اي في عام ١٩٤٥. بانتهاء الحرب العالمية الثانية وحتى يومنا هذا. فلما كان مواكبا مسيرة اول تنظيم دولي (عالي) هو عصبة الامم. عندما انضم اليها عام ١٩٣٢.

ومن المعروف تاريخيا. ان عهد عصبة الامم ١٩١٩ تضمن ركيزتين مبادئ ومفاهيم بعضها قل متمتعًا بحيويته وانسجامه مع بنوده ومفاهيم القانون الدولي المعاصر. ولكن يصعب جديده وريث في ميقات الامم المتحدة. واصبح البعض الاخر لا يتسق ومنطق العصر. الا ان هذا جدا بواضعي. الدياق. فيما بعد الى تثبيت وتكريس قيم ومفاهيم جديدة. والتأكيد بنبرة خاصة على مقاصد المجتمع الدولي الكبرى والمنظمة بمقاصد الامن والسلم الدوليين والعدالة كاصل ولسان عام تتصل به مقاصد ومبادئ اخرى.

لقد اشتمل الميثاق على مقاصد واهداف اخرى تتعلق بتطوير المجتمع الدولي وتنشيطه اقتصاديا واجتماعيا. كما احتوى لكتيل ايضا. مبادئ اساسية منها مبادئ: المساواة في السيادة. وحسن النية في تنفيذ الالتزامات الدولية. وقض المضارعات بالطريق السلمية. وعدم اللجوء الى القوة او التهديد بها (بمستثناء الاحوال التي حددها الميثاق كالدفاع الشرعي). وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاضواء. الخ.

ومن خلال مراجعة تاريخية وتحليلية بسيطة لتاريخ العراق وبوره الانساني المنسحق في المنظمة العالمية. تبدي لنا جملة نقاط ومؤشرات مضيئة يمكن ايجازها على النحو التالي:

■ **اولا - الوفاء بالالتزامات الدولية:** يشترط الميثاق للعصبة في منظمة الامم المتحدة القبول بالالتزامات والاعفاء الدولية التي يرتبها الميثاق. والوفاء بالالتزامات التي يتبناها هذه الالتزامات والواجبات بحسن نية. وتجد مثل هذه الالتزامات في الالتزامات المحلية. والالتزامات التي ترتبها بموجب الميثاق. واحكامه. بما في ذلك المبادئ اربعة الذكر. ولقد اوفى العراق بآلتزاماته كافة ازام المنظمة الدولية. ولم يكن مثل هذا المسلك الحضاري غريبا عليه. فالعراق. مثلما هو معروف تاريخيا. لاذ اولى الانسانية في ظل ازدهار حضارته الانسانية التي شهدنا منذ القدم. هذه الحضارات التي لم تكن سوى حلقات في سلسلة الحضارة العربية الكبرى.

■ **ثانيا - الامانة باهمية التنظيم الدولي وبوره:** لا شك ان المنظمة الدولية. وفي مقدماتها. او ابعدها وانظروا اتجاه: الامم المتحدة. تمثل مظهرا اسفانيا في علم التنظيم الدولي الذي يعكس ان يضم بين طياته صلات وعلاقات اخرى على الصعيد الدولي كالتصديرات. مثلما يضم بين طياته الجوانب الحركية او السياسية. اضافة الى الجوانب السياسية. المثلثة في الجوانب القانونية. وعندما تترك مخرى تباين التنظيم الدولي في العصر الحديث كمحاض لراجل وعصور تاريخية. وعندما تترك اهمية وثقورة التعاون الدولي. والتعاون الانساني. والحوار الحضاري. في علم يسوده الصراع المتعدد الاشكال والمنازع. تترك ملامح اهمية وجنوى التنظيم الدولي. وبالاخص في بيوره كمنس على. وتكتسب دورا لا بد من ان تكون لالتصاحبات والقيم والمنهج الانسانية الكبرى للامم في مبادئ وقيم العمل الدولي. والامن والسلم الدوليين. وفي حقوق

والاقتراع الاقتصادي والاجتماعي. وعدم التدخل. وحسن النية في تفسير وتنفيذ الالتزامات الدولية. الخ. تقول لابد ان يكون لكل هذه الاتجاهات والقيم والحقوق والافعال لعمرة عن مستقبل المجتمع الدولي. وعن منطق العصر ايضا دور وسماحة فاعلة وصوت مسوم من شانه ليقاوم التصدي لافواض التدهور في البنية الاستراتيجية الدولية.

■ **ثالثا - مساهمة الميثاق كعبر عن الشرعية الدولية:** يشكل ميثاق الامم المتحدة. دستور المنظمة الدولية وشرعتها ومصدر شرعيتها. عليه فان مساندة الميثاق من خلال تنفيذه ما يرتبه من واجبات والتزامات تشكل جزءا من الوفاء للمنظمة الدولية. الذي يعد تعبيراً عن احترام الزيادة الدولية والمجتمع الدولي اولا. فضلا عن ان مساندة الميثاق يمكن عدما تعبيراً عن رعاية الشرعية الدولية والحفاظ عليها. على اساس ان الميثاق هو قانون الامم المتحدة. الذي يمكن اعتباره المحرك الفاعل في بنة القانون الدولي العلم وتكوينه.

■ **رابعا - المشاركة الفعالة في نشاطات المنظمة الدولية:** مثلما ساند العراق للمنظمة الدولية وميثاقها. كتعبير عن الشرعية الدولية. فقد ساندنا ايضا كونها تعبيراً عن تطور تاريخي وحضاري توصلت اليه الدول في العصر الحديث وهذا ما ينسجم تماما مع منطق الحضارة. والعصر. ومع عملية النهوض الحضري التي يشهدها العراق اليوم.

من المعروف ان المنظمة الدولية. لا تقتصر على الجمعية العامة حسب. بل هناك اجهزة يامس لعل اهمها مجلس الامن الدولي. الى جانب اجهزة اخرى كمحكمة العدل الدولية في لاهاي. والمجلس الاقتصادي الاجتماعي. وفي اروق المنظمة الدولية هناك ايضا العديد من الهيئات واللجان تخصص كل منها بشان معين. كمنع السلاح. والوفاء من اثر الانتعاش. ومكافحة المخدرات. وقوت البيئة. ولجنة القانون الدولي. الخ.

■ **خامسا - احترام وتنفيذ قرارات المنظمة الدولية:** يشهد تاريخ المنظمة الدولية باصدارها العديد من التوصيات والقرارات. سواء من قبل الجمعية العامة للامم المتحدة. او من قبل اجيئتها الرئيسية التي تضطلع بمهمة اساسية. اعني مجلس الامن الدولي. وباستثناء القرارات التي تجاهلت مبادئ العدل الدولي. والحقوق العربية المقتضية. فان قرارات المنظمة الدولية لقيت احتراماً ونفذاً من العراق. لاسيما تلك التي ادانت العدوان. والاستعمار. والتعصير. والتي اكدت حق الشعوب في التحرر والاستقلال والسيطرة على ثرواتها ومواردها الطبيعية. والتقدم الاقتصادي الاجتماعي. وحقوقي الانسان. كما جاء بها الاعلان العالمي لحقوق الانسان الصادر عام ١٩٤٨.

عندما واجه العراق العدوان الإيراني الذي امتد لثمانى سنوات منذ ١٩٨٠/٩/٤ وحتى ١٩٨٨/٨/٨ صدرت خلالها قرارات عدة من مجلس الامن الدولي. كان اولها القرار (٤٧٩) سنة ١٩٨٠ وكان اخرها القرار (٥٩٨) لسنة ١٩٨٧. وقد نفذت هذه القرارات كلها استجابة للعراق وترجيحه بها واستعداده الفعلي لتنفيذها.

ببد ان الطرف الاخر اي ايران - لم تكن صاغية لنداء السلام الصادر من المنظمة الدولية والعراق ما اطلت الحرب لثمانى سنوات حتى اضطرت ايران الى الاستجابة للقرار ٥٩٨ بعد مرور ستة على نشره.

ومن الطبيعي ان مسلح العراق السلمي واستجابته المستمرة لقرارات المنظمة الدولية بعد دلائل ساطعة على ايفائه بالالتزامات التي يرتبها الميثاق. وكذلك القرارات الصادرة من مجلس الامن واحترامه للمنظمة الدولية واجيئتها الرئيسية وهذا منهج ثابت. ومبني للعراق ازام القوانين والاعراف الدولية ومثل هذا المنهج السلمي الذي ينسجم مع ارادة المجتمع الدولي وقانون الامم المتحدة يوجب على الطرف الاخر. اي ايران خطوات حقيقية وصارفة لتجسيد لقرارات قرار مجلس الامن الدولي الذي وافقت عليه الى واقع وفعل ملموس كما هو. بدون انتقاء او تجزئة او تاخير او مسامحة. لان حسن الجوار والسلام الجليفي والمادام. وقدره مباحسن النية. انما يتجلى في قبول وتنفيذ القرار ٥٩٨ وفق شروط مذكورة بقتلن في القول بالفعل. وهذا من شانه ان يتم عن طريق المفاوضات المباشرة. او كما اقترح العراق - عن طريق تشكيل خمس لجان عراقية - ايرانية على مستوى الخبراء والفنيين لمناقشة قضايا الانسانية في اجتماعات مشتركة تعقد في بغداد وطهران تمهيدا لعقد اجتماع بين وزيري خارجية البلدين من دون استبعاد لقاء على مستوى اعلى بحضور الامين العام للامم المتحدة في مكان وزمان ينطق بعلمها.

ومن المفاوضات المباشرة يكون الفهم المشترك لقرار مجلس الامن. ثم تجسيد واتبات حسن النية ارضا ارضا قضية الامن والسلم في ما ينبغي ان تقضي اليه المفاوضات المباشرة وهو الاقلية السليمة الشامل والدائم بين العراق وايران ومن بين الامور الواردة في قرار مجلس الامن. ما يتعلق بحل قضية اسرى الحرب التي تتطلب الاسراع بها. لمعالجتها موضوعا انسانيا خاضعا لاحكام القانون الدولي الانساني ما يجعلها في موقفها الصحيح قضية سامية.

والاقتراع الاقتصادي والاجتماعي. وعدم التدخل. وحسن النية في تفسير وتنفيذ الالتزامات الدولية. الخ. تقول لابد ان يكون لكل هذه الاتجاهات والقيم والحقوق والافعال لعمرة عن مستقبل المجتمع الدولي. وعن منطق العصر ايضا دور وسماحة فاعلة وصوت مسوم من شانه ليقاوم التصدي لافواض التدهور في البنية الاستراتيجية الدولية.

■ **ثالثا - مساهمة الميثاق كعبر عن الشرعية الدولية:** يشكل ميثاق الامم المتحدة. دستور المنظمة الدولية وشرعتها ومصدر شرعيتها. عليه فان مساندة الميثاق من خلال تنفيذه ما يرتبه من واجبات والتزامات تشكل جزءا من الوفاء للمنظمة الدولية. الذي يعد تعبيراً عن احترام الزيادة الدولية والمجتمع الدولي اولا. فضلا عن ان مساندة الميثاق يمكن عدما تعبيراً عن رعاية الشرعية الدولية والحفاظ عليها. على اساس ان الميثاق هو قانون الامم المتحدة. الذي يمكن اعتباره المحرك الفاعل في بنة القانون الدولي العلم وتكوينه.

■ **رابعا - المشاركة الفعالة في نشاطات المنظمة الدولية:** مثلما ساند العراق للمنظمة الدولية وميثاقها. كتعبير عن الشرعية الدولية. فقد ساندنا ايضا كونها تعبيراً عن تطور تاريخي وحضاري توصلت اليه الدول في العصر الحديث وهذا ما ينسجم تماما مع منطق الحضارة. والعصر. ومع عملية النهوض الحضري التي يشهدها العراق اليوم.

من المعروف ان المنظمة الدولية. لا تقتصر على الجمعية العامة حسب. بل هناك اجهزة يامس لعل اهمها مجلس الامن الدولي. الى جانب اجهزة اخرى كمحكمة العدل الدولية في لاهاي. والمجلس الاقتصادي الاجتماعي. وفي اروق المنظمة الدولية هناك ايضا العديد من الهيئات واللجان تخصص كل منها بشان معين. كمنع السلاح. والوفاء من اثر الانتعاش. ومكافحة المخدرات. وقوت البيئة. ولجنة القانون الدولي. الخ.

■ **خامسا - احترام وتنفيذ قرارات المنظمة الدولية:** يشهد تاريخ المنظمة الدولية باصدارها العديد من التوصيات والقرارات. سواء من قبل الجمعية العامة للامم المتحدة. او من قبل اجيئتها الرئيسية التي تضطلع بمهمة اساسية. اعني مجلس الامن الدولي. وباستثناء القرارات التي تجاهلت مبادئ العدل الدولي. والحقوق العربية المقتضية. فان قرارات المنظمة الدولية لقيت احتراماً ونفذاً من العراق. لاسيما تلك التي ادانت العدوان. والاستعمار. والتعصير. والتي اكدت حق الشعوب في التحرر والاستقلال والسيطرة على ثرواتها ومواردها الطبيعية. والتقدم الاقتصادي الاجتماعي. وحقوقي الانسان. كما جاء بها الاعلان العالمي لحقوق الانسان الصادر عام ١٩٤٨.

عندما واجه العراق العدوان الإيراني الذي امتد لثمانى سنوات منذ ١٩٨٠/٩/٤ وحتى ١٩٨٨/٨/٨ صدرت خلالها قرارات عدة من مجلس الامن الدولي. كان اولها القرار (٤٧٩) سنة ١٩٨٠ وكان اخرها القرار (٥٩٨) لسنة ١٩٨٧. وقد نفذت هذه القرارات كلها استجابة للعراق وترجيحه بها واستعداده الفعلي لتنفيذها.



# الحياة البرلمانية في العراق

## الحلقة الاخيرة

■ عبد الزهرة مكطوف الجوراني ■

1945 - 1959

الاستباقي سينال لها لاقية لها بعد الحرب. كما فعل الرئيس الأمريكي ترومان حين صرح مفاجئا لامة العربية بتخزينه الحقل للمصطنعة.

وندد اخرون بالدول العظمى التي لم تحقق وفاقها للعرب وشاروا الى ضرورة ادخال حق الامم الضعيفة في الحياة وان تتخذ هذه الدول عن جنسها ومعها وغيبتها بالاحكام من مصير الدول الصغيرة. كما استنصر الثاني عبد الوهاب حمصون عن الفترة التي من ١٩٤٣-١٩٤٥. لكونها تتعارض مع مذهب ايم الماد (١٠٣) التي تنص بانه اذا تعرضت الاتفاقيات التي يرتبط بها اعضاء الامم المقتدة وفقا لاحكام هذا الميثاق مع اي التزام دولي اخر يرتبطون به فالعبرة بالاتفاقيات المرتبطة على هذا الميثاق. وحاول ان يحدد مصير الدول الصغيرة ازاء هذا القضاء بين البلدين المتنازعين.

وفي جلسة المجلس النيابي الثالثة قروغ رفع برقية احتجاج الى الرئيس الامريكى (زيماردن) اراء مسترجحة بخصوص فتح باب الهجرة الصهيونية الى فلسطين. فقد تحدث النائب صديقي رضا الشامي قائلا : ان بعض رجاله يقولون ان المجلس لم يخلق الا للاستعجال في البت بما يعرض عليها من لوائح ولا يرون ان المجلس اخذت لائحة لجلسة الاستؤجلين عن كل صغيرة او كبيرة . وتذهب كل الحكومة ورجالها الى عدم بدافعوا عن صوت ذلك في هذا البلد والقى اذا انتكروا ذلك فليقولوا لماذا كانت اهدافهم الوطنية في هذه المدة الاخيرة وماذا كانت يوافهم ومطلبهم القومي . بل فثروا في وضع ميثاق وطني تتفق عليه كلمة الامة . ووضح بعد ذلك التناقض والخلاف وهم يقولون ان مثل هذه الخطوة تقابل من الشعب برفض تام والتعصيد . وذكر بان لم يبق الا الظواهر الخائفة من الحكم الديمقراطي . في الوقت الذي يرى النائب صديقي قوم محكومون كما حلفا . ووجه النائب سوالا الى رئيس الوزراء حمدي الباجه جي قائلا : لماذا اريد اذلال هذه البلاد واستبعاد ابنائها ومن لم ير لرجال الحكم استبعادوا الناس وقد اهتمت افعالهم اسرورا . لماذا لا يستنكر رجال الحكم في مقعدتهم الباجه جي مفاردا احبائنا من طين احمر وطيفين . وكان النائب الشامي كل حبسب الكلمات . قال ربما هو خيرين يقتصر في حديث فوجده في هذه الخائفة جلاكي ان يقول مثل هذا القول واقعية وانصف عبدالكريم الزرعي الذي اقترح بان توضع الاسباب الموجبة لهذا الميثاق وتعليق التماثيل التي يجنبا العراق والامة العربية من اشتراكها في هذه المؤسسة . لكن هذا لم يتحقق من جنبها الحكومة

وأضيف النائب محمود رازم بلان - هذا الميثاق لا يمكن أن يضمن رغبات هذه الشعوب المختلفة وأمنها الوثيقة - بل وأضحى هذا الميثاق مع الدول ذات النفوذ التي تتحكم في السيطرة على العالم - بل قال عنه - بأنه نسخة ثانية من ميثاق عصبة الأمم السابقة . وحول النائب جواد جعفران يوضح بأن الميثاق يتعارض معاً لا التبدل في كلمة قد . حلت التكميلية محل الديمقراطية . واختتم النائب جعفر حمدي رئيس اللجنة رقم (٨٠) من نص بصرامة على حقوق فلسطين . وقال إن هذا الميثاق سواء صدقناه أم رفضناه فإنه صائر لا محالة . فإني أرى أن اشتراكنا فيه غير من ابتلائنا عنه .

وبالهيئة الجليلة وافتتح المجلس النيابي على الميثاق وصوت عليه (٥٧) تائيداً من أصل (٥٩) من الحضور عارضه التائيدان محمود رازم وأحمد الجليلي . وكان عدد المناهذين ثلاثة وخمسين تائيداً

فإن في مجلس الشورى قد كانت مناقشات الاعيان لا تختلف في وجهها عن تلك التي حصلت في مجلس النواب . فقد تحدث العرن عبدالمهدي . بأن لهذه الميثاق تدليلاً استند بكل من يتلهاهوا ويخلص هذا كان من أبناء الدول الصغيرة والاعضوية تارة ثم الدول الأربع والاعضوا ويري بأن الدول الكبرى قد عللت أن رخصها وأل صوابها وأدركت بأن للتصنيف حقوقاً في هذه الميثاق يجب أن تحترم . وأوضح بأن على هذه الدول أن تترك لنفسها القديمة في الرغبة بالسيطرة على الدول الصغيرة . وقال أيضاً قد - بأن البعض أن يستجني سكان من



**أرنست المعصري**



محمد رضا السبيبي

فاضل الجمالي

الميثاق الرضائي . وقال لنا : لا أرضع علي ما فيه من عيوب بل لكونه اعترف اعترافاً صحيحاً باستقلال البلدان العربية الخمسة واصبحوا مثليين فيه والعرب يتكلمون في زعامة منظمة ليسمعوا قائلنا ان العالم العربي الذي يتجاهل ذلك كما كحدث احسن من طبعه يستطيع ان هذا الميثاق فيه حسنيات وقول سبائات . اما حسنيته فاستقلال الدول الصغيرة والضعيفة ومن جعلتها دول العربية . فهي اعترافه باستقلال دول الدول . واما سبائته فقل عنها العيب بان هذا الميثاق ) لا يختلف عن جامعة عصبة الامم . وعقل على الفقرة (٢) من المادة الاولى (١) كونها توضح قائلنا اعطاهما الحق لكل شعب ان تكون له الحرية ما يريته في تشكيل حكومه وعمر ذلك . و اشار بذلك ان قضية فلسطين . وفي نهاية الحجة تحدث رئيس الوزراء (حمدي البلهجي) قائلا : او ان لا اضيل الكلام في هذا الميثاق وانا اتجنب تحريك الشعوب والمشارع نحو القضايا . لان العربي المحترم عبد المهدي قد اتفق المصمم في هذا .

وبهذا تلت المدة المنقضية من الميثاق وهي . لجلالة الملك تصديق ميثاق الأمم المتحدة والتخامد التام لحكمة الأمم المتحدة الدولية الموقع عليها في مؤتمر الأمم المتحدة المنعقد في سان فرانسيسكو بتاريخ ٢٦ حزيران سنة ١٩٤٥ . الذي اشترك في توقيعه ممثلو الحكومة العراقية . وقد وقع الاتفاق الاعيان على هذه الميثاق التي صاقلت على الميثاق بإسبغته انوار ارضه العربي الذي عارضه

على اية حال في نفس النواب والاعيان من اسبغوا في مناقشة هذا الميثاق قد اشاروا الى البعض من المواد والبنود الواردة في الميثاق . ووضحوا بنيتها لا تخدم العرب باني شكل من الاشكال تطرق الخائن طليق العسكري قتلا . اذا راجعتم الفصل التاسع عشر . الفقرة الرابعة من هذا الميثاق تجدونها تنص على ان الدول الموقعة على هذا الميثاق التي تصدق عليه بعد الميثاق بعد من اعضاء الاصليون في الامم المتحدة . من تاريخ ايداعها لتصدقها ووضح ذلك قتلا . فكيف يحق لدولة لا تصادق على الميثاق ان تستمر في مذاكرات اية لجنة من اجناتها . وابد الفقرة النائب نصرت الفلاري حول الميثاق اعتبر الدول التي تصدق الميثاق عضوا في الامم المتحدة . كما ذكر النائب سعد صالح . بان بين ايدينا ميثاق الامم المتحدة . ومع انه لا يؤمن كل الغاية التي حارب الناس من اجلها . الا انه خطه لا يضر بها نحو السلم العالمي . وان موافقة المجلس العالي على هذا الميثاق لا تفتحه من اصدار توصية للحكومة العراقية بنسب قضية فلسطين لتقدم من قبل الجامعة العربية في جمعية الامم المتحدة موافقا بنق وكرامة الامم العربية لئلا يصيب عرب فلسطين حيف من تطبيق بنود الميثاق .

وخلاصة القول فن مناقشات البرلمان العراقي حول ميثاق الامم المتحدة قد

■ من الذي وقع على ميثاق تأسيس  
الامم المتحدة عن العراق ؟ ! ولماذا  
ترك رئيس الوفد العراقي سان فرانسيسكو  
وعاد الى بغداد ؟ !

**اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان**

**رئاسة محكمة الجنايات في البصرة  
اعلان**

الى المحكوم عليه غيايباً الهارب محمد الساسي بن  
عبدالرحمن تونسي الجنسية/ مجهول محل الإقامة .  
قررت هذه المحكمة في القضية الجنائية المرقمة ٥١٣ /ج/  
٩٨٣ بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٦ اذنتك وفق المادة ٢٥ / ف ٣ من  
قانون المرور المعدل والحكم عليك غيايباً بالسجن لمدة سبع  
سنوات والزام بغرامة قدرها الـ دينار وعند عدم الدفع  
حبسك بسيطاً لمدة سبع سنوات والزام بغرامة قدرها الـ  
دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطاً لمدة سنة واحدة تنفذ  
بحقك بالتعاقب بعد انتهاء محكوميتك الاولى اعلاه واصدار  
امر بالقبض عليك وفق المادة اعلاه ولك حق الاعتراض  
والتمييز على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية ووفق  
القانون .

إلى نفس

**رئاسة محكمة جنايات الكرامة**  
**اعلان**

الى / المتهم الهارب مهدي كاظم علي

سبق وإن اُحلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق بغداد الجديدة بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢١ إجراء محاكمتك وفق المادة ( ٢٨٩ ) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بأنك مجهول محل الإقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٨٩/٢/١٠ موعداً لمحاكمتك وتبليغك إعلاناً بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجري المحكمة بحق غيابياً وعلناً واستناداً لأحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الإصل الخامسة

## الرئيس

100

رئاسة محكمة جنايات  
محافظة النحف

اعلان

الى/المتهم الهارب محمد عدنان قدوري  
حيث أنك منهم لبيبا في الدعوى الجزائية المرقمة  
٤/ج/١٩٨٩ وبالقضية التحقيقية المرقمة ٨٧/٦٠٦ شرطة  
في النجف وفق المادة ١/٤٤٤ عقوبات ولجوهوية محل  
اقامتك قرر اعلانا بالصحف المحلية بالحضور امام هذه  
المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/١/٣١ لاجراء محاكمة امامها عن  
التهمة المذكورة وعند عدم حضورك ستجرى محاكمة  
غيابيا وعلنا وفقا لاحكام قانون اصول المحاكمات الجزائية  
الرئيس

299

# مجلس النواب والأعيان يناقشان انضمام العراق الى الأمم المتحدة

■ لماذا اعترض العديد من النواب والاعيان على انضمام العراق الى الامم المتحدة ؟ وما علاقة فلسطين وقضيته بالموضوع ؟ !

تخضعت للمصلحة على هذا الميثاق بعد ان اوضح النواب والايان ضرورة تسمية العراق وحكومته بالسلطنة وبالسيادة بين الدول وتحقق بعد اضماع العراق ميثاق الامم المتحدة ، مطالبة الوطنيين من بناء العراق بتعديل معاهدة ١٩٣٠ ، او ميثاق كونها لتعارض مع مبادئ ميثاق الامم المتحدة . اني اصعب العراق عضوا فيه وذلك لان المادة (١٠٣) المنشار اليها ، قد اكثت بعدم تعارض الاتفاقات الدولية التي يرتبط بها اعضاء الامم المتحدة وفقا لاحكام هذا الميثاق ، اضافة الى هذا فان الميثاق حرم استخدام الحروب كوسيلة من وسائل في المنازعات الدولية ، واعطى للشعوب حق تقرير مصيرها ، ومخيلة المساواة بين السيادة بين جميع الدول الاعضاء ، وتوفر احترام الحقوق الانسانية والحريات الاساسية للبشر جميعا ، مما اعطى الحرية اوسع للمطالبة بالبحر والاسقلال ، وبماذ ان هذا وضعت الحرب العربية الثانية اوراقها على انها اخذت القوي الوطنية من خلال اجرائها ، عقب الحرب المذكورة اسلوبا ينسجم وتطلع الراي العام في العراق الى مبريها اليه في تحقيق هذا الاهداف ، بعد ان عثي من خلال طوال سنوات تحصيل فيها العراقيون الامم والمعانة وقدوا الى كل بابا للبلطيين والسفاحين ، الذين اوهوا هذا الشعب بما روجوا له من دعاية فارغة لم يجر منها العراق شيئا يذكر اما على صعيد الصحافة ، فقد اخذت هي الاخرى بالتفتيح الى سببتي على مقررات مؤتمر سان فرانسيسكو ، وابرزت اهم النقاط التي تسمد بها الوعد العراقي ، وبماذ تلك التي تتعلق بالاسقلال وتحقيق الامم القوية والوطنية ، وتضمن الحريات العامة ، واكدت ان العراق غر عطش مستقبل فلسطين ، كما ان نظام الوصاية المنصوص عليه في الفقرة الرابعة من المادة (٢٢) ينطبق مع مائرتي ، اليه الامم لاستقلال فلسطين ، وتذكرت جريدة صوت الاحادي ادا : « صدقت على تحقيق احكام هذا الميثاق وصح العزم على تنفيذ بنوده . كان هذا الميثاق انقلابا في العلاقات الدولية والوطنيين بين الدول والشعوب معا . وتندت صحيفة العراق بعدم دعوة سورية وبلبن وشرق الارمن الى المؤتمر المنعقد في سان فرانسيسكو واستقبلهم على السبب بعدم وجودهما لحضور جلسات المؤتمر

١٦١

الهوامش ■

(١) تالف الولد من ارشد العمري وزير الخارجية وتوزي السعيدة عضو مجلس الاعيان (تخلف عن الوفد) وتوفيق السويدي عضو مجلس النواب (تخلف كذلك عن الوفد) وعلى جودة الايوبي وزير العراق المؤوض في واشنطن ونصرت الفارسي عضو مجلس النواب ومحمد قاضل الجمالي وزير موهون وبعض الخبراء المختصين عبد الرزاق الحسني تاريخ الوزارات العراقية - ج ٦ ص ٢٨٣

(٢) مقابلة مع عبد الرزاق الحسني ١٩٨٣/١٠/١٩

(٣) يقول السيد ارشد العمري انه اضطر للرجوع الى العراق لانه لم يجد في الميثاق ما يشير الى عروبة فلسطين على الرغم من مطالبة بذلك الحسني الحصري نفسه ص ٢٨٥

(٤) نصت المادة ٤٣ (١) أن يتعهد جميع أعضاء الأمم المتحدة في سبيل المساهمة في حفظ السلم والأمن الدوليين أن يضعوا تحت تصرف مجلس الأمن أية حل عليه وطبقا لتعلق أو اختلافات خاصة ما يلزم من القوات المسلحة والمساعدات والتسهيلات الضرورية لحفظ السلم والأمن الدوليين ومن ذلك حق المرور. يتفق الأمم المتحدة، والنظام الاسمي لحكمة الدول الدولية. يتفق الأمم المتحدة. ص ٣٦.

(٥) نصت الفقرة الأولى من المادة ١٠٤ -١٠٤ ملي- فيما عدا ما قد يتفق على في اختلافات الوسيلة الفورية التي تثيره وفق أحكام المواد ٧٧، ٧٩، ٨١ وبمقتضاها توضع الاتفاقية تحت الوسيلة. وأن لا تعقد مثل هذه الاختلافات بتوافق آراء بل في حكمه أن أحكامها هذه الأصلية وأختبرها تعديل أو تخريجاً من مثله أن تعطي بطريقة خاصة في حقوق لاية دول أو شعوب. أو بغير شروط الاختلافات الدولية القائمة التي قد يكون أعضاء الأمم المتحدة أطرافا فيما لا يتفق الأمم المتحدة والنظام الاسمي لحكمة الدول الدولية فيما لا يتفق الأمم المتحدة. ص ١٠٥.

(٦) نصت الفقرة (٢) -١٠٤ ملي- انهاء العلاقات الدودية بين الأمم على أسس احترام المبدأ الذي يقضي بالسيادة في الحقوق بين الشعوب. وبأن يكون لكل منها تقرير مصيرها. وكذا أخذت التعديرات الدورية المتعلقة بتعزيز السلم العام. يتفق الأمم المتحدة والنظام الاسمي لحكمة الدول الدولية. ص ١٠٥.

(٧) جاء في المادة ٣ من الفصل الثاني ملي- الاعضاء الاصليون للأمم المتحدة هي الدول التي اشتركت في مؤتمر الأمم المتحدة للتطبيق للنظام في لافيت في سان فرانسيسكو. وتوقع على هذا الميثاق. وثمrose طبق للمادة (١١٠) والدول التي وقعت ومن قبل تصبح الأمم المتحدة الصلبر في اول كانون الثاني سنة ١٩٤٤.

وتوقع وتبرم هذا الميثاق كذلك. الحسنى. تاريخ الوزارات ج ١. ص ٢٨٩.

رئاسة محكمة جنايات محافظة النجف  
اعلان  
الى / المتهم الهارب قابل طالب فاهم  
حيث انك منهم لدينا بي الدعوى الجزائية المرقمة ١٩٨٩/ج/٦  
بالقضية التحقيقية المرقمة ٨٨/٥ شرطة المشخاب وفق  
المادة ٤٨٤٧/٤٨٤٩ عقوبات ولجهولية محل اقامتك قرر  
تخليك اعلانا بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة  
صباح يوم ١٤/٢/١٩٩٠ لاجراء محاكمتك امامها عن التهمة  
المذكورة وعند عدم حضورك ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا  
وفقا لاحكام اصول المحاكمات الجزائية.

**الفرئيسي**

0274

**رئاسة محكمة جنايات محافظة التحق**

اعلان

الى / المتهم الهارب قابل طالع فاهم

حيث انك متهم لدينا في الدعوى الجزائية المرقمة ١٩٨٩/ج/٦  
بالقضية التحقيقية المرقمة ٨٨/٥ شرطة المنتخب وفق  
المادة ٤٣/٤٧/٤٨ و٤٩ عقوبات والمجهولية محل اقامتك قرر  
تتليقك اعلانا بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة  
صباح يوم ١٤/٢/١٩٩٠ لاجراء محاكمتك امامها عن التهمة  
المذكورة وعند عدم حضورك ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا  
وفقا لاحكام اصول المحاكمات الجزائية





## ■ بحضور ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين

# اختتام فعاليات مهرجان المربد الشعري العاشر

## ■ حفل اختتام المهرجان اقيم في قاعة متحف نصب الشهيد لمناسبة يوم الاكرم منا جميعاً



اختتمت صباح أمس فعاليات مهرجان المربد الشعري العاشر وحضر حفل اختتام المهرجان الذي اقيم في قاعة متحف نصب الشهيد ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام.

وحضر شعراء الامة القديرين شهداء العراق الياضين الذين اذاعوا بسلامهم الزكية عن الارض المعبودة الطهور لفضولهم الى صفرها وبين جنيتها لشجارتها من العزة والكرامة والعصية اصلها حلت في الارض وقرعها في السماء.

وحضر الشعراء البطولات العظمى لآلئهم الرائعين والتي رست افكارهم مشرقا في الضياء العربي. وبعد ان تليت آيات من الذكر الحكيم وقرأت سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة الحسبة صدام الذي الشبان ابو فراس من سورية قصيدة حبها فيها الدور البطولي والشاوي العظيم لشهداء العراق الاكرمين والذين يتكلمهم في درب الشهادة الشهيد الفريق الاول الركن عثمان خراش حيث يقول يا ايها الفيل الجرد سيده

شبهت بطول سباق الاربعة كم ذا ثرت قلوبهم في سوحها فتركت جيش الفرس وهو حطام في كل ملحة حارت سطورها لك فوق مرطبا الوضوء وسلم

والتي الشاعر محمد حسن لا يسان قصيدة شعرية مجتهد فيم البطولة والشهادة العراقية وما قدمه شهداء العراق في ردم بطولته ورجاء الى مثاليه الجسورة للقصيدة في فلسطين وهم يتصورون العنصرية الصهيونية حيث يقول لها:

غرد فطيرك لم يزل بك سلحفا واسمع شقيقك لا يمتدح سامعا واحدا رصاصة طارت ففتحت لها في صدرها الدامي فاشد بارعا واصفا وطب القلوب سحرها وانفاسها لواءة بدمائها وسارها ما عينة لواءه

الا وتطلع الشاعر رائجا الى رمت اسفل عند في ليل البقعة مسبح الرؤى هطالت عن سداسها من كان هلك كل بيت قومه فاشد اضرحة عليه رولنا فصورهم فويق صدره تاحتني افرى ابرار بيوتهم انضما

لا تسري من يدي مثالا لآلئهم من كل حريف طامح لو جمعت كل المربد لحظة لم تقصص الاله معنى رانها كما اتى بعد ذلك الشاعر عبدالحامد الانصاري من مصر قصيدة جاء فيها:

لجلج في شفتيك اليوم مدمحة لا تحتويها انجيل ولا كتب لغات من انت ومن يصفي وقد صحت شفتيك يا غاردي فيجب قلت انا روح هذه الشعب قلت انا خدي منك ما اخي وما اخي كما اتى بعد ذلك الشاعر محيي الدين فارس (السودان) قصيدة جاء فيها:

توقد الحناء في كيك يا بغداد من مهم ويرتجل النخل قصيدة الدنيا وتبين وجهها الاشياء شائق الدارات الجديدة والقتل الجديدة فوق اللحظات تتدح المعاني هذا الفصحى يحنى الذكرى فصحت بخلون الان اعينهم تعلق وجهك الميمون بالروايات وشتم المخليل

يجمع للبحر والرمال الذي وصل على الابواب انكبت كل من تلموا على سر الروايات ومن سلخوا على قدم النخلان ومن اخوا على طريق البدايات ومن حملوا غداة النصر خبايا انتصارات

وشاد الشاعر شوقي ديع من لبنان في كلمة قدم بها قصيدته ان شهداء لبنان اليوم هم شهداء العراق وشهداء قرية العزبة هم شهداء بلاد الشهداء فيقول زعموا ان صيلحا كل

لا تحسبوا غاي العراق ترابا بل انه لبي احب فدايا حبيته فيها الوجيب لو انكم تدعون بناسي عنده لاجابا لما التقينا ذاب عند عناقنا وانساب في مجرى الدماء وغيا واختتم الشاعر بعد بصر من العراق الجلسة الشعرية الخاصة بيوم الشهيد بقصيدة جاء فيها:

القلبي لها السكوت يلقاق الجرم دعاء يفتني دم الورق بلغت في شهاتي عند الشهيد انا اغادة تسمى المعر لم تلق اتي تقاتل في هذا الذي كسرا فصح باجرائي المصورة النضلي كبيرة ولقي عند الشهيد فان القلم يمي انا للدمع لم تلق

تلى بعد ذلك الابيب المغربي عبدالرفيق الجوهري النين الخلفي مهرجان المربد الشعري العاشر الذي

بصفتها تؤسس لحرة الابداع والحوار والتعبير الفريد يصبح كل عام صوت الحرية للامة العربية وملقى الملقين العرب يتفكرون فيه الحرية الكونية يتناجون بخلافه في مختلف الشؤون الفكرية والادبية والعلمية ويظهرون من داخله الثقافة العربية بصفتها كلا

وانجا تتعد له الاصوات تظهر نتاجا قويا غنيا ينتشر بحرية من خلال وسائل النشر والاعلام المختلفة التي يقيها الفكر العراقي امام المشاركين للتعبير الحر عن افكارهم وامانيهم وتطلعاتهم

ويثي المشاركون على هذه الرعاية الكريمة للثقافة العربية ويحيون كما انهم يعنون تشريع جائزة صدام للاداب وتكريم الفائزين بها من مفكرين ومبدعين ضمن فعاليات المهرجان بمثابة تعزيز جليلي لحرية الثقافة القومية والحكمة النسيج والفكر والمثقف في حيثياتها

واذ تتقدم الحلقة الدراسية على هاشم الموهج مستضيفه عشرات الاسماء الابدعية المشاركة في حوارات المربد الشعري فلها انتمت الى جملة من الموضوعات والمقترحات في ما يلي:

اولا... تعزيز افتتاح مهرجان المربد على جميع الجسرات الشعرية والادبية والثقافية

ثانيا... تعزيز حركة النقد بآليات التراث العربي والادب من معانيه الفكرية والفكرية وتوظيف حركة النقد العربي المعاصرة وخطابها الابداعي

ثالثا... لفي في التفكير المتبع لدراسة قصيدة العرب مع مواكبة تطورات لهذه القصيدة

## ■ البيان الختامي لمهرجان المربد الشعري العاشر

# المربديون يعبرون عن اعتزازهم الكبير بالقائد صدام حسين

## ■ الاشادة بالتجربة العراقية في بناء الانسان ثقافة وتطلعا نحو المستقبل

## ■ الاشادة برغبة العراق الصادقة في السلام وتأكيد حقوقه التاريخية في شط العرب

## ■ توجيه التحية لأنتفاضة شعبنا الفلسطيني ونضاله من اجل حقوقه الوطنية



هذه السنوات الا انه مؤهل لاكثر من ذلك في ظل ظروف استقرار صدام حسين سار حقيقي شامل وعادل كذا يدعو اليه العراق دائما ويؤكد قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨

واذ يهني المشاركون في هذا المهرجان العراق على انتصاراته ويحسون برغبته الصادقة في التوصل الى ايران الى سلام شامل ودام ويؤكدون حقوق العراق التاريخية الثابتة في شط العرب وسيادة الكوفة عليه باعتباره شطا عربيا (عراقيا) ويؤكدون مبادئه في تنفيذ القرار ٥٩٨

ويحسون على الجانب الإيراني على التجاوب مع الجبهة الدولية للصليب الاحمر في تطبيق اتفاقية جنيف الثالثة لسنة ١٩٤٩ وإطلاق سراح أسرى الحرب لدى الطرفين جميعا وفورا وعدم استخدام قضية الاسرى ورقة للسماسرة والابتزاز خلافا لنبوء الاتفاقية للناس اليها ولكل القيم والايديان السامية والاعتبارات الانسانية

ولا كان المشاركون يرون الساحة العربية كلمة بين المظف الطمخ في تحوير المواهب العربي من تبعات الهيمنة والتخلف افسهم يحسون انتفاضة شعبنا العربي الفلسطيني ونضاله الياس من اجل استرداد حقوقه الوطنية وقامة دولته المستقلة في ارض فلسطين وعاصمته القدس بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية المنحل الفرعي والوحيد للشعب الفلسطيني كما ينظرون بقلق بالغ الى ما يجري في لبنان مؤكدين لزوم انسحاب القوات غير اللبنانية من التراب اللبناني بما يولد استقلاله ووحدته وعرويته ليلقي لبنان منارها من الساحة العربية

واركانا من الشعراء والكتاب العرب لطبيعة ما يجري من تحول في العالم على اصعدة بني السياسة والفكر والثقافة وما تطرح اليه الشعوب من تطور وتطلع فكل ان مساهمة بمقارباته الحقيقية ابد من تأكيد حقيقة اننا لسنا معزولين عما يجري في هذا العالم... الامر الذي يحتم علينا التفاعل مع هذه التحولات بما يتيح لوطننا العربي البات حضوره التاريخي الفاعل وبما يسد خلاءه نحو مطلع شعبنا العربي على الاصعدة كافة

وتحضر وفود مهرجان المربد الشعري العاشر من العراق الذي فرضته ارادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ظل قيادة ابن الامة العربية المرحوم الرئيس الشهيد الرئيس صدام حسين بانيه الميثاق الوطني للحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والسيادة الوطنية والوحدة الوطنية والوحدة العربية والوحدة الاسلامية والوحدة الثقافية والوحدة الفكرية والوحدة العلمية والوحدة الرياضية والوحدة الفنية والوحدة الادبية والوحدة الاجتماعية والوحدة الاقتصادية والوحدة السياسية والوحدة العسكرية والوحدة القضائية والوحدة القضائية

واذ تحضر وفود مهرجان المربد الشعري العاشر من العراق الذي فرضته ارادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ظل قيادة ابن الامة العربية المرحوم الرئيس الشهيد الرئيس صدام حسين بانيه الميثاق الوطني للحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والسيادة الوطنية والوحدة الوطنية والوحدة العربية والوحدة الاسلامية والوحدة الثقافية والوحدة الفكرية والوحدة العلمية والوحدة الرياضية والوحدة الفنية والوحدة الادبية والوحدة الاجتماعية والوحدة الاقتصادية والوحدة السياسية والوحدة العسكرية والوحدة القضائية والوحدة القضائية

واذ تحضر وفود مهرجان المربد الشعري العاشر من العراق الذي فرضته ارادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ظل قيادة ابن الامة العربية المرحوم الرئيس الشهيد الرئيس صدام حسين بانيه الميثاق الوطني للحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والسيادة الوطنية والوحدة الوطنية والوحدة العربية والوحدة الاسلامية والوحدة الثقافية والوحدة الفكرية والوحدة العلمية والوحدة الرياضية والوحدة الفنية والوحدة الادبية والوحدة الاجتماعية والوحدة الاقتصادية والوحدة السياسية والوحدة العسكرية والوحدة القضائية والوحدة القضائية

واذ تحضر وفود مهرجان المربد الشعري العاشر من العراق الذي فرضته ارادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ظل قيادة ابن الامة العربية المرحوم الرئيس الشهيد الرئيس صدام حسين بانيه الميثاق الوطني للحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والسيادة الوطنية والوحدة الوطنية والوحدة العربية والوحدة الاسلامية والوحدة الثقافية والوحدة الفكرية والوحدة العلمية والوحدة الرياضية والوحدة الفنية والوحدة الادبية والوحدة الاجتماعية والوحدة الاقتصادية والوحدة السياسية والوحدة العسكرية والوحدة القضائية والوحدة القضائية

واذ تحضر وفود مهرجان المربد الشعري العاشر من العراق الذي فرضته ارادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ظل قيادة ابن الامة العربية المرحوم الرئيس الشهيد الرئيس صدام حسين بانيه الميثاق الوطني للحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والسيادة الوطنية والوحدة الوطنية والوحدة العربية والوحدة الاسلامية والوحدة الثقافية والوحدة الفكرية والوحدة العلمية والوحدة الرياضية والوحدة الفنية والوحدة الادبية والوحدة الاجتماعية والوحدة الاقتصادية والوحدة السياسية والوحدة العسكرية والوحدة القضائية والوحدة القضائية

واذ تحضر وفود مهرجان المربد الشعري العاشر من العراق الذي فرضته ارادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ظل قيادة ابن الامة العربية المرحوم الرئيس الشهيد الرئيس صدام حسين بانيه الميثاق الوطني للحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والسيادة الوطنية والوحدة الوطنية والوحدة العربية والوحدة الاسلامية والوحدة الثقافية والوحدة الفكرية والوحدة العلمية والوحدة الرياضية والوحدة الفنية والوحدة الادبية والوحدة الاجتماعية والوحدة الاقتصادية والوحدة السياسية والوحدة العسكرية والوحدة القضائية والوحدة القضائية

واذ تحضر وفود مهرجان المربد الشعري العاشر من العراق الذي فرضته ارادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ظل قيادة ابن الامة العربية المرحوم الرئيس الشهيد الرئيس صدام حسين بانيه الميثاق الوطني للحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والسيادة الوطنية والوحدة الوطنية والوحدة العربية والوحدة الاسلامية والوحدة الثقافية والوحدة الفكرية والوحدة العلمية والوحدة الرياضية والوحدة الفنية والوحدة الادبية والوحدة الاجتماعية والوحدة الاقتصادية والوحدة السياسية والوحدة العسكرية والوحدة القضائية والوحدة القضائية

واذ تحضر وفود مهرجان المربد الشعري العاشر من العراق الذي فرضته ارادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ظل قيادة ابن الامة العربية المرحوم الرئيس الشهيد الرئيس صدام حسين بانيه الميثاق الوطني للحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والسيادة الوطنية والوحدة الوطنية والوحدة العربية والوحدة الاسلامية والوحدة الثقافية والوحدة الفكرية والوحدة العلمية والوحدة الرياضية والوحدة الفنية والوحدة الادبية والوحدة الاجتماعية والوحدة الاقتصادية والوحدة السياسية والوحدة العسكرية والوحدة القضائية والوحدة القضائية







# يوم آخر

خيري منصور

غدا  
إن صحوث على الأرض حيا  
ساحلق ذقتي  
واشرب شايها  
على صوت فيروز  
ايول من ذهب  
شجر الحور يفرش ظلا سخيا  
لعينين متعبتين  
ويعرفني من أحب بعينين متعبتين  
فياتي إلينا

غدا  
كل ما أرتجيه من الكون  
أن تطرق الشمس نافذتي  
حين تطرق كل النوافذ  
نذرا علينا

غدا إن صحوث على الأرض  
حيا

أن أعانق أول من التقى ..  
كي تصير يدي .. يديا  
وأعد فتوري من الياسمين  
ومن نصف الغنية

ثم أرقص بين التلاميذ  
امضغ عشب الحديقة  
أقفز كالقط بين سجاجين  
أفرط زمانتي في طريق البنات  
وينبت ريش الأغاني على كتفينا

غدا ..  
أن صحوث على الأرض  
حيا ..  
أن أعانق أول من التقى ..  
كي تصير يدي .. يديا  
وأعد فتوري من الياسمين  
ومن نصف الغنية

سوف اصحو  
ونضجو على غير عاداتنا الأرض  
نحلم عراة  
على ساعدين من الغضب  
أحلق ذقتي  
واقضم (تفاحتي) كلها  
ثم أقضم من بقعها شفتينا

غدا

سوف اصحو على الأرض حيا



يا غارس النور تدري كيف تيسطه  
فلشمس للحق تحييه وتحرسه

يا ليتني نبت في شعري فيواني  
مكانه لينال القلب ما عشنا



## شعري بين يدي صدام

تفضل فاختار شعري ليكتب بقاء الذهب على بوابة « الفلأ » بوابة النصر العظيم

■ محمد التهامي ■

شاعر عربي من مصر

وسبق النور حتى جاوز الأفاق  
فغارت الشهب منه عندما سبقا  
قد خضتها قسرت في كل ما نطقا  
واعذب الشعر في انوارها صدقا  
تعي روى الشعر منها أجد الحدا  
فبعض مجك غطي كل ما اخترقا

تلول الشعر في ذبيبا وانطلقا  
لما رعيت خطاه طار طائره  
قد كنت إلهام في كل ملحمة  
فالمجد عندك رؤياه مجتحة  
حقائق المجد في دنياك شائعة  
إن قيل إن عيون الشعر نائمة

يسموك الشعر في أعلى منبره  
هناك يلقك نورا يستضيء به

لما نظرت لشعري هب مؤثقا  
دبت به الروح فامتزج فرائده

واهمز قلب له في صدره خفقا  
ولم يغد اقتفها حبرا ولا ورقا  
ولا مست يستأجر التبر فالتقا  
فارتاح في يدك النوران واتفقا

لما نظرت لشعري هب مؤثقا  
دبت به الروح فامتزج فرائده  
علمتها المجد فالتقت أصنافها  
زينت دار الكرام الخالدين بها

عند مشارف خندق الاستشهاد

## تأملات على الجدار والأرض

■ شاكس حسن آل سعيد ■

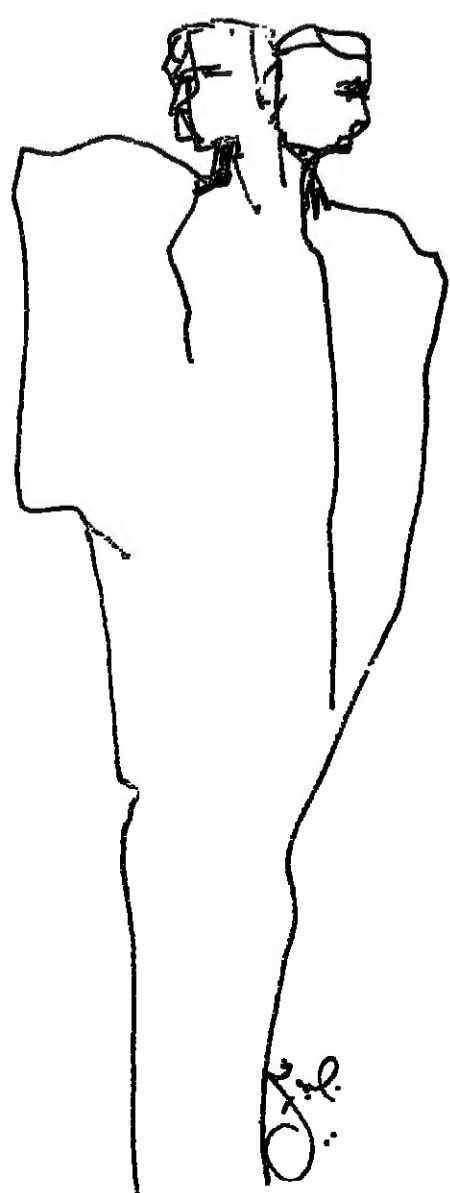
وقلت اسم الجدار المصنوف .. كان بلون وبصري ولكنه  
يوحي مع ذلك برمعية لون الاستم .. أنه يمتد عشرات  
الأميال وتكمله فحات .. هنا فحة بسلاخ الرأس وأخرى  
تقع فيها تلك مقبوضة .. وكانت تربط ما بين الفحات شرق  
وطولية وعرضية متعرجة .. وحينما بمرت في حواف الشقوق  
والفحات تحت ألوان ما قبل الطلاء ملزمة على شكل أطر  
رافعة أو هالات .. والبركة للونك هو مفران التبرجك كل هذا  
هذا الإنمياح .. إنه أن (القرن) الواقع الجري .. واقع  
الجران المصنوفة وغير المصنوفة معا .. ولكنها جدران تحمل  
الثر تصدع ما .. تلوث بيدي .. لم أتمس بيدي الجدران ولكني  
البركة أيضا إنها تحولوني بصمت .. وبصمت أيضا قدرت لو  
أن يعلاني أن لا أهدأ بالمشيحيما سارسم لوحاتي للقبلة  
من مدني .. كان الجنيح يتألمون الجدران ملن وقال في أحد  
موطني مدني وكان ليس (البيضا) .. انظر إليها استاذ  
هل أنا أيضا أبعد مظلما متصدعا .. ولم أجبه .. فقد رحت  
أحد يعق في ثياب الفوهات .. إنها أيضا تنبؤ كجراح  
الفرغ في ممانها ولو كان يمكن الجدران أن يتكلم لقلها بلاء  
فيه .. كم هو مؤلم أن يظل دونما غلبة .. كذلك العمل في  
الكروم الذي سمعه أحد المربين وهو يتكلم لأنه يداع إلى أن  
سوف يعصره خيرا فيما كان مله أن ياع جيته واشترافاكي  
يعتقه في لحظة ما ارتفعت قديم بدم سواي .. وتفتت نحو  
الأرض .. كانت بعض شظايا وفحات الجدار متنازلا مطيرة هنا  
وهنا كعيت الخبث وشمه وريقات معصرة أيضا .. لكن  
الأرض كانت أقل تصدعا .. ولم يترخي في هذا (التصدع  
الأرض) يستطيع أن (يتنفس) كيان لوحة تطلق عن صمتها  
بواسطة (المد) أو بواسطة (التصدع الأرض) وتفرست في  
النسيج الاستم المظلي بالصبغ إنه (مفتح) بخلالة ما لكنه  
مع ذلك يعد أن يشق عن صلاته واسوف لتخصل تلك  
الصلاية بحد نومة (طحيها) للميا بالأكياس .. فطلعا  
شفتها بصبغي على بعض مكنات أهوية للرمب .. استمعت  
سموحي بنومة الحبر .. أغرق منه أو لا ثم أرتجبه بفراغ  
لما تلتك (عجينة) أن تتخثر شيئا فشيئا .. وحينما سيأشعها  
على (خشب) اللوحة بواسطة (التشقر) فسوف ترقب أما  
صليقة أو على شيء من الخطوط المحفورة (لأن الشفرة لم تكن  
خفية من الشوائب) .. وتبدو كتلة الاستم ملبية بعد أن  
تجف .. وهذا هو استم جدار مدني المتصدع في بعض  
أجزاءه يبدو أقل (تمنكا) في استم لوجتي .. لكني أعلم أنني  
مهما كنت (أهية) بعض أجزاء لوجتي بالاستم فهو أقل  
صدقا منه وهذا هو الجدار بعد أن تعرض لصف عواشي  
يبدو مريزا وهناك شيء من الخشب مازال عتقا بخراف  
التشقق .. وهناك حواف حدة كحد موسى الصلاية .. ولم  
تلق مخبتي بعد أن شاميت موقع القصف قرب اللجا  
دينيات الجدار وكانت أماني تنمو .. وأنا التمن في الخليل  
ملاح الجدار بالقرب من اللجا .. كان يتشرب  
بذاكرتي وأنا أهد الغرم على الاحتفال باللمحة هذا على الرغم  
من أني لم أكن (تقصدا) أن ألقه تماما .. وتشتت بملامح

بعض (جمي) خليط الاستم .. إنه لمس السطح ولكنه  
لا يوحى أبدا بالطراوة .. وتاملت كم سيكون مخبيا للأمل أن  
يقول مصمم الكتب إنه قد يقرأ نصوص التاملات فلا يعمل  
على اتقان التصنيع لأنه كان سيبدو متشعرا أو غير مستوعب  
لها .. فلو كان قد أطلع أيضا بما يكني من الجهد على معنى  
(تحديقي) للجدار لتصورني لما كنت أكتيله دونما جدوى  
(مسألة) لتخليق اللاتقات .. أما أن يدور بخله إني إنما  
أحاول أن (أعيشه) من الداخل فهو أمر لا يحتل .. بالطبع أنا  
لا أستطيع أن أملك حضوره حيث تظل مسافة ما تفصلني  
عنه ولكنه وهو غريق في صمته إثر توبة علفها بعد قصف  
عواشي جدير بأن (يقذف) من سبحة .. صرعه .. أيها الجدار  
الاسم كان يقل إنه إذ تصمت فلي يلقك إنسان وإذا ينطق  
لنملك فلي يلقك الجدار .. أي سر إن كان سيحك أن ناطق  
هو فوق الحيل والإنسان معا وأن يحيل الإنسان إلى صمت  
مطلق .. وكانت الفوا المحظون به تتواءم أحيانا دون أن تتالم  
الله .. أما أنا فقد صمعت من الله مادة مستقبلة لهارتي .. ولم  
تكن مدني لتختلف عن سواها إلا في أن (تمنح جدرانها)  
بواسطة شامس على الخطر .. إلا أنه خطر محفوف  
باعتراحي .. فاصفده ودهما هي التي ستلعب دور  
البوليصة ولكنها غير مضمونة أبدا .. وكان حطام طائرة  
مهاجمة مصفوفة فيما بعد يعان لنا عن (مقايضة) مشروعة  
بين سطح الجدار المصنوف وسطح جسد الطائرة المنخور  
كانت (الطائرة الجدار) قد جثت على الأرض وكانت (خيزت)  
على أديمها خيزا .. وتمتعت في (المسار) اللينة التي تحكم  
لحم صلفها إنه الكثر السليبي لفحات طلائع الدوشكا  
التي كانت ستخبطها أما الجدار فلم يكن ليكنز ياتي (تخلع)  
أبدا .. كان موهوبا للصعة تهيؤا له جبال صيدة متسلطة  
على سهول مدني .. وتخلت كم أكون متسلحا أو قايض بين  
جدار المينة وجدار الطائرة فمدني كانت تقتل وهي ثابتة في  
مكثها (كضجرة) أما الطائرة فكانت تهجم كطفر مقوس ..  
كلع متجول .. وأخبرت في ذاكرتي (ولو بصورة غير  
مضمونة بل ومتفورة من منظور مستقبلي لواقع ماضوي)  
امكثات الذمج ملين المتشيرة والظفر .. ولم يمتن في أبدا  
أن أحقق هذا الذمج لقد بدا في مستحلا ..

قال أحدا .. وربما كان أكثرنا خيرة (انظروا أنها تجتمع على  
الأرض لأنها تعود إليها كما ستعود نحن إلى ما تحت سطح  
الأرض) وقال آخر ضلعا (تعودوا ولا تعود ليس هو السؤال  
ولكننا الآن إزاء هذا الحدث) وتعلقا بلحظت طالت (نسب)  
على قصصها بهذا الرثم .. كانت الطائرة مفككة الأوصال فيها  
يوجد جسدها ما بالآخرى (صفيح) جسدها وقد برزت  
أخطافه فتكومت بعض الأجزاء والأسلاك والمفاصل المعدنية  
(زيمه) (الأنيمية) ومزق من الدائن والجاد .. كانت طائرة من  
نوع (المستويات) واكتشفت صورة العلامة مرسومة على  
جانب من (صفيحها) .. وشاكت في سري أنها حقا طائرة  
الزانية .. قال الجندي الذي يرافقا : لقد أصابها جندي

برشاشته الرباعية .. وتخلت كيف هوت .. ربما استطاع  
ملاحوها الهبوط بالبالونات ولكنهم كانوا بمثابة (محتواها) أما  
هي (الشكل) فقد جثت على الأرض متداعية (مفككة) وكانها  
لعية من لعب الأطفال دهستها قدم طفل عليل .. وكبرت في  
داخل .. أتري ثم ترسم أم ترسم ثم تری ؟ وسعت أحدهم  
يضحك وهو يعلو ما يشبه الجناح ثم قال .. هل استطيع أن  
أحتفظ بذكرى هذه الزيارة بآثري ؟ .. والنظ فخلدنا ما من  
الأرض ثم أعده .. كان كمن يلتقط (مفصلا) من مفاصل جسد  
قتيل وداهمتي فجأة صورة مطبوعة بأسلوب الحفر على  
المعدن تمثل مشهدا دراميا .. كنت أقتنيتها كعصار لرسمي  
التعبيرية في الخسنيات وتوغل .. كانت ألوانها مركبة من  
القهواني والأحمر والرمادي .. ألوان تبعث على (الفرح) لأنها  
حزينة ؟ .. واختلطت في ذهني تفاصيل جسد الإنسان وهو  
مقطع الأوصال بجسد الطائرة المسحقة .. كنت أحاول أن  
أدرس أيضا امكانات الاستفادة من (تقنيات) الصناعة  
لحساب (تقنيات) العمل الفني .. واستأذنت أحدا وكان  
يجمل كأميرا في تصوير بعض التفاصيل ويقف لم يبال على  
بذلك .. كانت الطائرة تخفي أمام أعيننا حينما تصبح  
متوجدين وأياها (أي حينما تتوغل داخل حطامها) .. أما  
حينما نبتعد عنها فكانت تبدو كبنية متهدمة .. ولم استطع  
أن (أملك) حضوري كجزء منها أبدا .. كواحد من ملاحينا  
لأنها لم تبق ممتلكة لأحد .. وعلى بعد عشرات الأميال  
وجدت ما يشبه منظومة من (الفيزيات) ووجد واحد آخر  
(مقبضا) كنا نحول أن نجتمع بعض أجزاءها المتكافئة وكانها  
نقرا في (حطامها) شماعة فنجان القهوه من أجل قراءة طلع  
شاربها .. كانت الطائرة تبدو وكأنها (تنفس) وهي تتجذر  
بالأرض ولكنها في الواقع لم تكن لتتصق (عصويها) بل  
(اللقيا) .. لقد تصدعت كما يبدو كما تصدع أنية من  
الفخار .. فتباعثت أجزاءها مسافات متفاوتة ولم تحفر في  
داخل الأرض ملما ترتطم قبيلة أو قبيلة بالأرض .. لم عدت  
إلى جدران مدني بذاكرتي .. (نظرتي) أن بدأت تختلف من  
الأسبق) فعند الجدار كنت أشاهد العالم موازيا في أما هنا فلنا  
متسلط على العالم .. لكن الطائرة بحطامها قضت على (غيش)  
فجر رؤيتي الجدارية بأن أحيلا أن رؤيتي أرضية .. هنا كان  
محور أو بداية (بحث) الشرق وقفت في ذهني فراجته إلى زمن  
مستقبلي ثل مفاده رصد العالم منظورا إليه كواقع أرضي ..  
(على أن مشهد حطام الطائرة جاء ضمن نكبات تالية تعود إلى  
سنوات بعد مشهد جدران المدينة) وهكذا فقد سمعت عن بعد  
في أطر هذه النكبات الأقرب زما .. أي ضمن حوار جماعات  
الرسمين فمن يقول .. «ها نحن نشهد على تخاليف المعتدين»  
وكان الجندي الذي يرافقا يقول .. «انظروا إلى هذا  
البستان .. إنه هو بستان (حمود) الذي يتغنى به المغنون قبل  
أن يصبح فخلا بلا سقف .. لقد امطرونا بالذائف فبرارة  
وربما جلسوا خلال هذه الأرض قبل أن يخبرهم على  
التراجع ..

وفي بناية المدرسة الثانوية المصنوفة كنت أتمل الطريقة  
التي نفذت فيها القنبلة سقف الصف .. وكنت كما يبدو  
أختزن في ذهني كل التفاصيل التي يمكن أن (أراها) فكانت  
كنت أرسها (ذهنيا) وذلك لكي (أعيد رؤيتها) (تلكا كما القول  
أعيد قراءة النص المدون .. أو أقرأ قراءة ثانية) بعد لأي  
حينما سارستها فقليل على القماش .. كانت الفتحة تتسع  
لعدة أظفار فهي يطر متر ونصف تقريبا ..  
وقد نفذت أو كانت منها القنبلة لتقع على المدينة أو  
هنا لا أقول لم أطلقها على التلاميذ ولكن لم نفذت المدينة أو  
أمطرت بالذائف مجرد أنها مدينة حدودية .. تماما كما تقول  
مثلا لم يتحمل الملقح ظلم الغني الجائر .. وفي كلا الأمرين أظل  
حائرا من هذا المنطق الأفلج (لا منطق الحرب بعد أن تتدلع  
بل منطق السلام قبل أن يقضى عليه) .. وكنت مع ذلك (أجامل)  
أن أكون فيلسوفا مثيبا بكوني (رسام) .. وكانت تحز في  
جني (حكة) لا أدري كيف التصقت بي .. فمن ذا الذي  
بمستطاعه أن يجيب عني سراني تلك (الفتحة) في سقف  
(مدرسة) إذا لم يكن هو (العمي البصري) بالذات .. وكانت  
بعض الأجزاء من السقف تنبئ (بشقة) مستقبل للحواف ..  
فأطالع عند الجوانب يبدو معلقا ببعضه البعض وجزء  
منه يبدو وكأنه بنيت من الفضاء الحقيقي أما الجزء الآخر  
فيبدو كمشعر للنسيج الطوبوي نفسه (قلت في سري أن  
هنا يستطاع تامل الفضاء أيضا كخامة) من خلمات العمل  
الفني .. وأحدثت مليا .. غاية لوحة استطاع فهمها أن لو  
رسمت بمثل هذه السعة .. وتذكرت ولكن هذا (واقع مرئي)  
أنه بين بين .. ومن أنا حتى أكون قادرا على استيق الزين ؟  
(هذا دايمتي صورة فعلية عقلت في ذهني في مشهد دفن جدت  
مكتن بطريقة اللحد .. أي أن يوضع الجسد الملقوف بالبيض  
تحت سقف فتوة تحفر جانبيا مع حفرة القبر .. أنه هو  
الأخر .. أي الحدث .. يبقى معلقا مابين الفضاء والشراب )  
واقترعت بأن فلسفة رؤيتي الجدار لاتتم دونما رؤيتي الأرض  
والسقف .. وبأن ميكانيكيات الحدث (أو الفصل الخارق في  
المدلة) يخفف باختلاف الجهات .. واعتبرت ذلك نوعا من  
الاستزادة في المعرفة .. لقد ضحكت على نفسي .. ضحكت  
طويلا لأنني أفتت إلى مدى التصاقني (بالجاية) ولأنني لم أدرك  
أبدا لماذا أنا (أنتذها) .. كما أنبذ بعض أجزاءي المينة  
كأصناف انطاري وبشرتي .. ترى هل أقوم بذلك لكي أستر  
على الحياة أم لكي أستمرى الموت أي باعتباره جزءا من  
عملية الوجود .. وجودي .. وأزددت التصاقا بالأرض عند  
استوى وفوق عليها .. كنت أخفي أن أترشح .. وهنا طلق  
مراقفتا العسكري يشرح لنا (دينيات) الموقف .. لم أسمع  
تماما وكان صوته يبدو واضحا وضوح الكيان اللغوي وهو  
(دينيات) أن حروف وأجزاء الحروف .. فاي (مجهز) أو  
تلكوب هو الشعور الإنساني بكل جوانبه المادية ؟ لكنه  
الإن (مشروع) أمكاني لا وجودي .. لأنه يتوخى  
(البيولوجية)









الشرق والغروب

شرق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦:٢٧ صباحاً أما غروبها سيكون في الساعة ٤:٥٩ مساءً

مواقيت الصلاة

الفجر ٥:١٧ المغرب ٤:٥٩ الظهر ١١:٥٨ العشاء ٦:١٩ فجر الأحد ٥:١٨ العصر ٢:٢٩

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساءً وحتى الساعة الحادية عشرة ليلاً هي: عبد الكريم مدينة الشعب - قرب مركز شرطة الشعب

المطبخ حي الموصلات - قرب نفق الشرطة القيس شارع الرشيد - واس القرية الكرم - مدينة صدام - شارع صدام حسين الشفاء شارع الغرب قرب مجمع طب الأسنان

اما الصيدليات الخافرة والتي تبدأ خفارتها من الساعة ٧:٠٠ مساءً وحتى الساعة ٧:١٨ من صباح اليوم التالي هي: سلمة الطيران سلطة يونس السبعالي

حي الهندسين شارع فلسطين حي الاندلس ٥٠٧ زقاق ١٤ حي مدينة الشعب - حي القاري

مبنى ضاري الحرية قرب مصرف الرشيد البغداد البها مدينة صدام قطاع ٦٠ محلة ٥١١ مقابل جامع التوري الفداء حي العمل - الجمعات - مقابل المدينة الشعبية

الحافظات

محافظة بابل، صيدلية المدينة، محافظة اربيل، صيدلية اربيل، محافظة السليمانية، صيدلية نواذر، محافظة النجف، صيدلية الكندي، محافظة التاميم، صيدلية المرجان



عامة في مجال الحبيبات والبرجعة بلغة (البهسك)

معرض

لثلاثة يوم الشهد بقلم حاليان في قاعة التصوير المتحف الشخصي للفنان خرم يحيى جرجيس الذي يضم أكثر من عشرين صورة (فوتوغرافية) تجسد محاولات جند القدسية وهم الشهادة

تدريج

لغرض التدريب على اساليب التعرف على البورصة والادارة الجينية الاولى في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساءً وحتى الساعة الحادية عشرة ليلاً هي: عبد الكريم مدينة الشعب - قرب مركز شرطة الشعب

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاعضاء الهيئة التدريسية والمؤلفين، تقيم اللجنة المركزية للدراسات والبحوث في جامعة بغداد وبالتعاون مع وحدات الحبيبات الالكترونية التابعة الى كليات الجامعة دورات تدريبية تعريفية بالحبيبات لتتوزع على مواضيع

الاجتماع في اسبوع

اجلته صلاح الدين يوم الاربعاء المقبل ثوبتها السباحية التي تلاءم تحت شعار ختم السباحة في الشمال صيفاً وشتاءً ربيعاً وخريفاً. وذلك تحتلته الدافع السباحي في منطقة ترستمان لحكم الذاتي ومعاونات العمل والمنشآت الرياضية لرفع مستوى السباحة فيها.

محاضرة

يقيم الاستاذ حكمت علوي محاضرة بعنوان ترجمة العنوان يوم الثلاثاء المقبل وذلك ضمن المباحث الثقافي ربع السنوي لجمعية المترجمين العراقيين والذي يقيم في قاعة اتحاد الادباء العراقيين المركزية والكلان قرب ساحة الاندلس والدعوة مفتوحة للمتخصصين والمهتمين.

ندوة سباحية

تتقدم كلية الادارة والاقتصاد في

دورات تعريفية بالحاسبات

لغرض نشر ثقافة الحاسبات بين كافة

من حقيب ساعي البريد

الغاري علاء حسين شرعي من

السيدة. تعتبر عن اعطاء تسلسل واحد

بموجب الوصلات الطبية البيطرية التي يصفا الطبيب

المعالج في المستشفى اما بالنسبة لحقول الدواجن فيجوز

ملك الدواجن بدققت صحة خاصة بالالتحالت والارضية

التي تم صرفها وينسحقن نسخة عند المري والآخرى تضاف

في المركز الصحي للدواجن والتابع للمستشفى تحت مبه

الاعلانات الخاصة بالحالة المرضية والارضية التي صرفت

والالتحالت مع عدد التحقولات الموقعية التي قد سجل

على الأنشطة الاخرى للمستشفى

يساهم المستشفى مساهمة فعالة في حالات اعادة العلاج

والقطر السالحي والتي بدأت اخيراً في الاول من شهر تشرين

الثاني الماضي ضمن حدود امانة بغداد بخصوص فرق خدمة

تفحص للمستشفى مهنياً الاية بواسطة الفرائض ولتسار

حاليا اربعة مراكز لولاية في مدينة صدام وذات المسار

والضيقية والدورة تقوم باستلام التلاب والقطر

المواطنين خلال الدوام الرسمي لقاء مكلفة معينة كما يتم

المستشفى باصدار السجلات الصحية البيطرية للعتو

والحيوانات المحلية المعدة للتصدير خارج العراق كـ

والصمران وغيرها.

مهاكي الاشرى تصوير: خليل الشاوي

تصوير: خليل الشاوي

تصوير: خليل الشاوي

تصوير: خليل الشاوي

تصوير: خليل الشاوي

تصوير: خليل الشاوي

تصوير: خليل الشاوي

تصوير: خليل الشاوي

تصوير: خليل الشاوي

المستشفى البيطري

خدمات علاجية ووقائية للحيوانات



الحيوانات الكبيرة والصغيرة اميلانها ومستفهاما

الخص بها.. حيث يسمى المستشفى البيطري والملاط الطبي

والتمريض فيه لتقديم الخدمات البيطرية كزني الحيوانات

المذكورة.. عن طبيعة هذه الخدمات يحددها الطبيب احمد

صديق الاثري مدير المستشفى قائلا.. ان المستشفى يقدم

العديد من الخدمات كزني الحيوانات والكشف على اجزاء

التلقيحات الصحية البيطرية والمستشفى كخطوة تربية

الابكار والمزارع وحول الدواجن إضافة الى الخدمات التي

تقدمها المستوصفات والراكز التابعة للمستشفى في تلقيح

الاراضى ويتم معالجتها بالعلاج المناسب لها.. وهناك عدد

من المستوصفات البيطرية والمزجعة للاطباء البيطريين والتي

تعود ملكيتها للمستشفى وتشرى عليها فنيا وتجهزها

بالادوية المطلوبة والمستلزمات الطبية الاخرى وهذه

المستوصفات منتشرة في المنطقة وعرفوا وشيخ حسن

الوحدة والسباية التي تقدم خدماتها

مضى تقدم المستشفى خدماتها

تتلقى المستشفى بتقديم خدماتها صباحا وغليها نهية

الدوام الرسمي اضافة الى دوام مسلي يبدأ من نهاية الدوام

الصباحي وحتى الساعة الثامنة مساء كما ان المراكز البيطرية

التابعة لها هي الاخرى لها دوام مسلي.. الفرض هذه التحة

للجل امام المريين خارجة المستشفى الى المركز الطبي

البيطري عند فحص المراجعة صباحا او عند وصول حالات

طارئة ومتفجئة تتنوب معالجتها فوراً

كيف يتم المستشفى خدمة كزني الحيوانات

يستقبل المستشفى مراجعته يومياً من مربي كافة انواع

الحيوانات التي تعاني من حالة مرضية معينة فيتم

تفحصها من قبل الطبيب المختص ويقوم بتقديم العلاج

المناسب لها ويحكه يتم في المستشفى اجراءات التلقيحات

الجراحية المختلفة وتقديم الارشادات والنصح التي يطلبها

المري.. اما بخصوص الدواجن فلي للمستشفى مركز خاص

لتفحص وعلاج امراض الدواجن فيها اضافة الى مراكز

اخرى يبلغ عددها (١٦) مركزاً في مناطق الموصلية والداكن

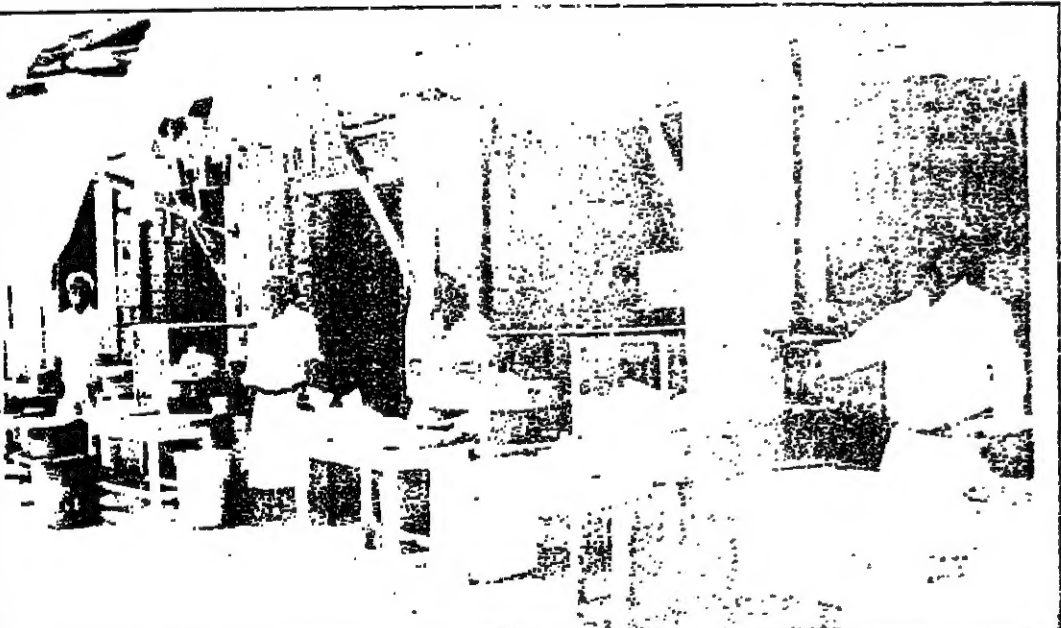
وجمعية وادي الرافدين واور غربي والتاجي والاشنة تقدم

خدماتها كزني الدواجن من خلال تفحص المرض وصرف

العلاج اللازم ومعقمة الحالات المرضية التي تعاني منها

الدواجن يتم عن طاب ملكه حقل الدواجن.. كما تقوم الفرق

المختصة التابعة للمستشفى بالكشف والموقعي للحقول وللك



عامة في مجال الحبيبات والبرجعة بلغة (البهسك)

معرض

لثلاثة يوم الشهد بقلم حاليان في قاعة التصوير المتحف الشخصي للفنان خرم يحيى جرجيس الذي يضم أكثر من عشرين صورة (فوتوغرافية) تجسد محاولات جند القدسية وهم الشهادة

تدريج

لغرض التدريب على اساليب التعرف على البورصة والادارة الجينية الاولى في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساءً وحتى الساعة الحادية عشرة ليلاً هي: عبد الكريم مدينة الشعب - قرب مركز شرطة الشعب

المطبخ حي الموصلات - قرب نفق الشرطة القيس شارع الرشيد - واس القرية الكرم - مدينة صدام - شارع صدام حسين الشفاء شارع الغرب قرب مجمع طب الأسنان

اما الصيدليات الخافرة والتي تبدأ خفارتها من الساعة ٧:٠٠ مساءً وحتى الساعة ٧:١٨ من صباح اليوم التالي هي: سلمة الطيران سلطة يونس السبعالي

حي الهندسين شارع فلسطين حي الاندلس ٥٠٧ زقاق ١٤ حي مدينة الشعب - حي القاري

لهذه الاسباب

مفهم بيوع الجبين

الطري في الاسواق

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

شوقي - سبيح

تعرف الاصدقاء

الاسم: احمد محمود صالح

العنوان: محافظة بابل - ناحية سدة

الهواية: كرة القدم والارادة

العنوان: بغداد - حي العمل - المنطقة

الهواية: كرة القدم والارادة

العنوان: محافظة بابل - ناحية سدة

الهواية: كرة القدم والارادة

العنوان: محافظة بابل - ناحية سدة

الهواية: كرة القدم والارادة

العنوان: محافظة بابل - ناحية سدة

الهواية: كرة القدم والارادة

العنوان: محافظة بابل - ناحية سدة

الهواية: كرة القدم والارادة

العنوان: محافظة بابل - ناحية سدة

الهواية: كرة القدم والارادة

العنوان: محافظة بابل - ناحية سدة

الهواية: كرة القدم والارادة

العنوان: محافظة بابل - ناحية سدة



## اعلان الى السادة

البيع

الاسم

١- محمد جميل علي	١٠٠٠ دينار
٢- كامل عبد الكريم	٧٨٠ دينار
٣- مهدي عليوي لويح	٩٦٧,٥٠٠ دينار
٤- حسين سالم حسن	١٠٠٠ دينار
٥- جاسم محمد سعود	٥٨٠,٥٠٠ دينار
٦- صالح مصطفى عمر	٨٧٠ دينار
٧- احمد سعيد عزيز	١٠٠٠ دينار
٨- سلطنة يوخنا اوديشو	٨٠٠ دينار
٩- محيي ارضيو غيلان	٦٦٠ دينار
١٠- سالم خزعل خنجر	٧٤٢,٥٠٠ دينار
١١- يوسف آدم زيا	٦٣٦ دينار
١٢- خليل محمد بريخس	٩٧٦,٥٠٠ دينار
١٣- جميل صدام حميد	٨٨٥ دينار
١٤- عبد المحسن حمود سلمان	١٠٠٠ دينار
١٥- حمد ضيدان بشارة	٦٨١ دينار
١٦- انتصار فرحان سرحان	٩٦٠ دينار
١٧- حسن محمد حسن	١٠٠٠ دينار
١٨- سامي عبدالله شرهان	١٠٠٠ دينار
١٩- كريم مبارك عبيد	١٠٠٠ دينار
٢٠- محسن محمد ياسين	٨٠٠ دينار
٢١- محمد جميل علي	١٠٠٠ دينار
٢٢- مديحة حمودي فرج	١٠٠٠ دينار
٢٣- امير عبدالله فتح الله	٥٨٥ دينار
٢٤- كريم شهاب دراج	٥١٦ دينار
٢٥- حميد جاسم محمد	٩٦٠ دينار
٢٦- نعيم نجيل مطلق	١٠٠٠ دينار
٢٧- عمر محمد احمد	٦٤٥ دينار
٢٨- اسامة عبدالرحمن	٢٠٠٠ دينار
٢٩- حسن سالم حسن	١٠٠٠ دينار

## تبلغ

ترتب بذكركم المبالغ المؤشرة ازاء اسم كل منكم والخاصة بسلف الزواج الممنوحة لكم ولجوهولكم محل اقامتكم ، عليه اقتضى تبليغكم بواسطة الصحف المحلية ، لغرض مراجعة هيئة التصفية في الشركة العامة لمقاولات المباني ، المملوكة للكائنة في النهضة ، بمقابل محطة قطار شرقي بغداد لغرض تسديد ما بذكركم وبعبارة سوف تتخذ الاجراءات الاصولية بحكمكم مع التقدير .

٥٢٢٢

## اعلان رقم ٨٩/١٢٦ صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية لتأجير البستان العائد لها والكانن في منطقة التاجي طريق بغداد/الموصل لمدة لا تقل عن خمس سنوات والمحتوي على المحروسات المبينة ادناه بموجب الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في مركزها العام الكائن في منطقة جميلة الصناعية/ساحة ١ ايار بسعر خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

فعل الراغبين في الاشتراك بالمزايدة الحضور في الساعة السادسة عشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/١٢/١٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من بدل الايجار علما بان بدل الايجار يسدد خلال مدة (٣٠) يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه يتحمل المستاجر مبلغ قدره (٣٠) دينارا عن كل يوم هذا ويتحمل المستاجر اجور الدلالة ونشر هذا الاعلان .

المغروسات	
١- الرمان	١٨٥٦ شجرة
٢- التفاح	١١٠ شجرة
٣- العنب	٨٥ شجرة
٤- المشمش	٢٢٥ شجرة
٥- النخيل	٥٣ نخلة
٦- التين	٤٥ شجرة
٧- آلو	٩٥ شجرة

٥٠١٣

محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية  
الى المدعي عليه ياسين مهدي صالح  
م/تبليغ بالصحف  
بناء على الدعوى المرقمة ١٩٨٩/١٩٧٧ المملوكة من قبل المدعية سعد خليل ابراهيم والتي تطلب فيها

## دائرة التسجيل العقاري في المسبب اعلان

رقم التسلسل :- ١٥١/١٢/١٠  
رقم الابواب :- ١١/١٠  
اسم المحلة :- شيوخ  
الجنس :- دار  
تنفيذا لاحكام البند (١) من المادة (٥٠) من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل فقد قرر الاعلان عن المباشرة باجراءات التسجيل المجدد للعقارات المبينة اعلاه وفقا لاحكام الفقرة ٣ من المادة ٤٥ من القانون المذكور فعمل من يدعي الملكية او اية حقوق عقارية في هذه العقارات تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان والحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاقتيات ادعاءاته بمختلف وسائل الاثبات عند اجراء الكشف الموقعي على العقار من قبل لجنة تثبيت الملكية وبحضور المجاورين الذين تقرر للجنة حضورهم .  
ملاحظ التسجيل العقاري في المسبب

## وزارة الاسكان والتعمير

## شركة المعتصم للمقاولات

## اعلان

تعلن شركة المعتصم للمقاولات عن بيع انقراض حديد عن طريق المزايدة العلنية في موقع مشروع مستشفى الاطفال والولادة في العمارة وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٢/٩ . فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين لاعلاننا هذا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدلالة البالغة ٢٪ على ان يصار سحب المواد خلال سبعة ايام من تاريخ حصول الموافقة على البيع وبعبارة يتحمل اجور الارضية البالغة (٥٠٠) دينارا يوميا وغاية ثلاثين يوما وفي حالة عدم سحبها وبعد انتهاء المدة المحددة تصدر التامينات ويعاد بيعها في المزاد العلني مجددا .

رئيس الشركة وكالة  
٥٣٧٧

## اعلان

تعلن وزارة الاسكان والتعمير عن بيع كمية من حديد بليت مع شيلمان (بقايا مواد مصنعة) في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/١٢/٧ في موقع المشروع الكائن في ساحة الاحتفالات فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية على ان ترفع المواد خلال عشرة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعبارة يتحمل المشتري اجور ارضية مقدارها (٥٠٠) خمسون دينارا على كل يوم تاخير ويتحمل المشتري اجور الدلالة والاعلان .

٥٣٩٧  
ع. وزير الاسكان والتعمير

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

## المختصة العامة للصناعات الانشائية

## اعلان رقم (٤٦) لسنة ١٩٨٩

تدعو هذه المنشأة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص المشاركة في مناقصة نقل الطابق من المفاعل الدرجة ادناه . الى المواطنين بموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امين الصندوق في مقر المنشأة الكائن في بنائية المشروبات الغازية سابقا طريق المعسكر - قرب شركة الزيوت النباتية مقابل مبلغ (٢٠) عشرين دينارا غير قابل للرد وتقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة ومؤشرة عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاها نهاية الدوام الرسمي ١٩٨٩/١٢/١٥  
١. معمل طابوق القادسية - ناحية الدغارة المنشأة العامة للصناعات الانشائية  
٢. معمل طابوق المحاول/ قضاء المحاول

محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز  
اعلان  
الحليمه استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ للعدل قررنا الاعلان في احد الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر وبعبارة يستظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .  
القاضي

## محكمة جنح الرصافة الى المتهم الهارب / رزاق صبري سلطان

لما كنت متهمنا لدينا في القضية المرقمة ١٩٨٩/٣٦١/ج وق المدة (٤٥٩) من قانون العقوبات ولغيت هروبك ومجهولية محل اقامتك . لذا تقرر تبليغك بالصحف المحلية بموجب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١٢/١٩ وبعبارة ستجري محاكمة غيبا ولعلنا وفق الاصول .

٥١٦٨

## اعلان مناقصة سرية

تعلن شركة انتاج الالبسة الجاهزة في المحمودية/قطاع مختلط عن وجود مناقصة عمل تغطية سطح مبنى الادارة بمادة البوليرينان (القوم) وفق الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من قسم الحسابات في مقر الشركة الكائن في المحمودية بعد دفع مبلغ (٤٠٠/-) دينارا غير قابلة للرد . فعلى من يرغب من شركات ومقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عروضهم الى موظف الاستعلامات داخل غلاف مغلق ومكتوب عليه اسم المناقصة (مناقصة التغطية بمادة البوليرينان) قبل او في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٧ وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

٥٣٩٩

## اعلان

تعلن الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور فرع البصرة عن وجود اثاث مستعمل ومواد تعبئة وربط خشب الصناديق ومواد اخرى موجودة في مجمع الهارثة التابع للشركة فعلى من يرغب في الشراء الكشف على المواد المذكورة في المكان المعين وسيكون البيع عن طريق المزايدة العلنية وفق قانون بيع اموال الدولة المرقم ٤١١ في ١٩٨٩/١٠/١٦ صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٩ في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا وفي مجمع الهارثة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

مدير الفرع

## اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات الكهربائية/مديرية معمل المصاييح الكهربائية في التلجي احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن توفر درجات شاغرة في الاختصاصات المبينة ادناه فعل الراغبين في التعيين تقديم طلباتهم الى ادارة معمل المصاييح الكهربائية في التلجي خلال اوقات الدوام الرسمي وستحسب الرواتب حسب الشهادة والخبرة والكفاءة علما بان هناك دورات تدريبية ستقام للمتقدمين داخل وخارج القطر .

الشهادة	العدد المطلوب
١- بكالوريوس هندسة ميكانيكية	٨
٢- بكالوريوس هندسة كهربائية/الكترونيك	١
٣- خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة/ميكانيك	٢٥
٤- معاون طبي/خريج معهد الصحة العالي او مفضل حاصل على شهادة وله ممارسة في مجال التضميم	

ملاحظة :

يجب ان يكون موقف الذكور من الخدمة العسكرية سليما او معفوا منها .

٥٢٢٢  
مدير المعمل

## محكمة جنح الاعظمية

## قرار حكم غيايبي

الى المحكوم الهارب طه فاضل حسين  
حكمت عليك جنح الاعظمية غيايبا بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٢٤ بغرامة مقدارها مائتا دينار وعند عدم الدفع حبسك بسبب مدة ثلاثة اشهر وذلك وفق المادة (٢٣) من قانون المرور المعدل ( ) وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول الإقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للوقوف على الحكم الغيايبي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ التبليغ وبعبارة سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ٤٩ و٢٢٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .  
قاضي محكمة جنح الاعظمية الاول

٥١٦٤

## اعلان

تعلن عمادة كلية الصيدلة عن بيع المواد المستهلكة المدرجة ادناه عن طريق المزايدة العلنية ليوم ١٩٨٩/١٢/١٠ الساعة الحادية عشرة صباحا فعلى الراغبين الحضور الى مبنى الكلية في باب المعظم في اليوم المذكور وسيتم من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

الاسم	العدد
١- ثلاثيات	٣
٢- مجمدة	١
٣- مفرغات هواء	٢٠
٤- هيرات حمامات	٤
٥- مدافئ غازية	٨
٦- ضاغطه هواء كومبريسر	١
٧- اثاث معدنية متنوعة	١
٨- اجهزة كهربائية مختلفة	١
٩- ماكينة سيارة تويوتا ( بيك اب )	١
١٠- مضخة دفع غاز مخبرية	١
١١- مرواح منصبة	٢
١٢- حاسبة كهربائية	٢

عمادة كلية الصيدلة

## اعلان بيع مواد احتياطية وسيارات ومعدات

تعلن ادارة مشروع قناة دجلة وسدة الفلوجة/الملغاة/ عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد الاحتياطية والسيارات والمعدات المتنوعة والمدرجة تفاصيلها ادناه للايام/الاثنين والثلاثاء والاربعاء التي تصادف ١٢ و ١٣ و ١٤/١٢/١٩٨٩ في مركز ادارة المشروع/ المخازن الواقعة في قضاء الفلوجة . فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح الايام المذكورة اعلاه في المكان والزمان المحددين بالاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع علما بان اجور الاعلان والدلالة تستوفي ممن ترسو عليه المزايدة على ان يتم رفع المواد المباعة خلال سبعة ايام من تاريخ تسديد اقسامها .

ب	اسم المادة	العدد
١	سيارة مرسيدس حمولة ٦٠ طن	١
٢	حفارات روسية كهربائية نوع اكا	٨
٣	بلدوزرات روسية	٥
٤	كربينات حمولة ٦٠ طن كهربائية	١٣

٥- محطات تجويل القدرة الكهربائية للضغط العالي والواطي/ قواطع دورة كهربائية/ محولات زبينة خطوط كاملة لنقل القدرة الكهربائية تحتوي على اسلاك واعمدات  
٦- سقائف هيكلها كونكريت  
٧- ادوات احتياطية روسية وعربية متنوعة خاصة بالحفارات الكهربائية/ خارطة تجارية/ قوايش متنوعة/ مواد مختبرية/ مواد جيولوجية وبرابن/ ساحبات عنتر/ مواد داتسن وفولفو/ وايرات لحام متنوعة روسية  
٨- مخلفات عمل وسكراب في موقع عمل ٢٨/ ١٧٥ طن  
٩- اثاث منزلي ومكتبي/ اسرة منام/ كراسي/ قنفلات/ سجاد/ ثلاثيات/ طباخات/ كلونترات/ دواليب/ كيزرات/ ومواد اخرى  
١٠- جامعة روسية لقطع الشيش/ ومناقب روسية  
١١- مخلفات حديد سكراب في موقع ادارة المشروع

١) سيكون بيع الاثاث والمعدات والمتواجدة في مركز الدائرة في اليوم الاول من المزايدة .  
٢) سيكون بيع السكراب في موقع ٢٨/ مع المعدات والكربينات في اليوم الثاني من المزايدة  
٣) سيكون بيع السقائف في موقع اليوسفية اليوم الثالث .  
ر. لجنة البيع

## محكمة جنح الاعظمية

## قرار حكم غيايبي

الى المحكمة الهاربة عزيزة عناد طعمة  
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيايبا بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٢٨ بالحبس الشديد لمدة سنتين وذلك وفق المادة (٤٥٦) عقوبات ( ) وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهولة محل الإقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للوقوف على الحكم الغيايبي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ التبليغ وبعبارة سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و ٢٢٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .

٥٢٦٥  
القاضي الاول

للبيع	فقدان موية
مطعم انوار الجامعة درجة اولي يقع في بغداد الاعظمية /ساحة عنتر قرب كلية التربية الشامية القريبة من صحن بغداد والمرفقة ٦٤٩٩٩٤ بقسم حسين مهدي درويش فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار	٢٥٨١٧١ من ٨ صليحا وحقي الساعة ١٢ ليلا







## محكمة جنح مخالفات المرور في البصرة الى المتهم الهارب ضياء سعودي شهاب

حيث انك متهم في الدعوى المرقمة ١٧٨٣/٨٨ وفق احكام المادة ١٢٢ من قانون المرور المعدل، ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين للحضور امام محكمة جنح مخالفات المرور في البصرة صباح يوم ١٩٨٩/١٢/٣١ للرد على التهمة المستدة اليك وبعبكسه ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي

٥٢٢٧

## محكمة تنظيم التجارة في كربلاء اعلان

الى المتهم علي حسين عبد الجبار

لما كنت متهما في القضية المرقمة ٩٨٢/١ شرطة الثورة في الدعوى المرقمة ٤٠/٨٧-٨٦ وفق المادة ٩ من قانون تنظيم التجارة رقم ٩٧٠ لسنة ١٩٧٠ المعدل ولجهولية محل اقامتك حسب الاشعار الوارد من مديرية شرطة محافظة كربلاء قرر تبليغك بحسب بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ٨٩/١٢/٢٤ وبعبكسه ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٥١٣٦

## محكمة تنظيم التجارة في كربلاء

اعلان

الى المدعى احمد نجم عبود

لما كنت متهما في القضية المرقمة ٨٢/١٠٠ شرطة النصر في الدعوى المرقمة ٨٠/٨٤-٨٥ تجارة وفق المادة (١٦) من قانون تنظيم التجارة لجهولية محل اقامتك حسب الاشعار الوارد من مديرية شرطة محافظة كربلاء قرر تبليغك بواسطة الصحف بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ٨٩/١٢/٢٤ وبعبكسه ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

## محكمة جنح كركوك

اعلان

الى المتهم شاكر وعبود شلال

بالنظر لجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر، تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة الساعة (١٠) من صباح يوم ١٩٨٩/١٢/٢٠ لاجراء محاكمة في الدعوى المرقمة ١٣٩/ج/١٩٨٩ وفق المادة ٤٤٦ ق ع وعند عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة بحسب غيابيا وعلنا حسب الاصول

القاضي

٥١٣٨

## محكمة بداءة الاسكندرية

اعلان

الى المدعى عليه /مزه عبد الله ناجي يسكن القرية العصرية مجهول محل الإقامة حاليا

اقام المدعي المدير العام لشركة التأمين الوطنية اضافة لوظيفته الدعوى في هذه المحكمة عليك وعلى السائق هوري حسن محمد أمين يطالبك بالتكافل والتضامن بدفع مبلغ مقداره ألفا دينار استنادا الى احكام القانون رقم ٤ لسنة ٩٨٦ قانون التعديل الثاني لقانون التأمين الاكراهي رقم ٥٢ لسنة ٩٨٠ وعند ارسال الدعوى اليك اعيدت مشروح عليها من قبل مختار المنطقة انك مجهول محل الإقامة قرر تبليغك اعلانا بصحيفة محلية للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٧ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك فستجرى المرافعة بحسب غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

## محكمة بداءة كربلاء

الى المدعى عليه / طاهر غافل روضان بالنظر لورود الدعوى الموجهة اليك كونك مجهول محل الإقامة حسب الشرح الوارد في الدعوى فقد تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح ١٩٨٩/١٢/١٠ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا فستجرى المرافعة بحسب غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي

٥٠٠٩

## محكمة بداءة النجف

اعلان

اقام مدير شركة التأمين الوطنية اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ١٢١٥-ب-٨٨ على المدعى عليه عزيز محسن كريم يطلب فيها الزامه بإعادة المبلغ المدعى به والبالغ ١٠٨٦٠٠٠٠ دينارا وقد اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٨٩/١٠/١٨ حكما غيابيا بحسب ذلك لجهولية محل اقامتك عليه قرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض وفق الاصول وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون

القاضي

٥٠١٠

## محكمة بداءة كربلاء

الى المدعى عليه / عايد حلواص سلمان

بالنظر لورود الدعوى الموجهة اليك غير مبلغ من قبلك وعدم وضوح سكنك في العنوان المثلث من قبلك ولعدم بعنوانك الجديد واستنادا الى المادة ٢١ ف٦ من قانون المرافعات المدنية المعدل فقد تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٩٨٩/١٢/٥ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا فستجرى المرافعة بحسب غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي

٥٠٠٦

## محكمة بداءة الكرادة

(( اعلان ))

المدعية - حياة يعقوب سامونا المدعى عليها ١ - جبرائيل اوراها موالو ٢ - رمزي شمعون رزوقي اقامت المدعية الدعوى البدائية المرقمة اعلاه على المدعى عليها مطالبة اياهما بمبلغ عشرة آلاف دينار بموجب سند كمبيالة مؤرخ في ١٩٨٥/١٠/١٩ مستحق الاداء ( حين الطلب ) وعند ارسال الدعوى اليهما وردت مشروحا عليها انها مجهولا محل الإقامة . عليه قرر تبليغهما اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين على موعد المرافعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٣ الساعة التاسعة وعند التبليغ بالموعد اعلاه وعدم الحضور سوف تجرى المرافعة بحسب غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٥١٥٦

## محكمة جنح كركوك

العدد ٨٣/٦١١

التاريخ ١٩٨٩/١٠/٢٢

اعلان

الى المتهم الهارب كامران حمة أمين رسول

بالنظر لجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١٢/٢٧ لمحاكمة في الدعوى المرقمة ٨٣/٦١١ من قانون المرور وعند عدم حضورك فستجرى المحاكمة بحسب غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي

٥١٣٣

## محكمة عمل محافظة البصرة

الى المتهم ناجي لفته راضي صاحب مطعم رائية حي العشار

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٣٦/ج/١٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٦ وبعبكسه ستجرى المحاكمة بحسب غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي

٥٢٥٠

## محكمة عمل محافظة البصرة

الى المتهم طالب جعفر كاظم صاحب علوة مخضرات الواقع في حي الحسين / علاوي المخضرات

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٦٦/ج/١٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٦ وبعبكسه ستجرى المحاكمة بحسب غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي

٥٢٥٢

## محكمة عمل محافظة البصرة

الى المتهم رسن مفتن علي صاحب علوة مخضرات في حي الحسين

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٦٥/ج/١٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨ ( ١٤٩ ٥٢ ) من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٦ وبعبكسه ستجرى المحاكمة بحسب غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي

٥٢٥٣

## محكمة عمل محافظة البصرة

الى المتهم وائل بدري عبد الحميد صاحب مطعم عادل السياحي في الزبير / الرشيدية

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ٥٤/ج/١٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨٥٢ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ٨٩/١٢/٢٦ وبعبكسه ستجرى المحاكمة بحسب غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي

٥٢٥٤

## محكمة عمل محافظة البصرة

الى المتهم سلمان صالح صاحب محل سمكة وصيغ السيارات الواقع في الزبير / الصناعة الجديدة

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ٣٢٥/ج/١٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ٨٩/١٢/٢٦ وبعبكسه ستجرى المحاكمة بحسب غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي

٥٢٥١

## اعلان

### محكمة جنح الرصافة

الى المتهم الهارب / مالك نعوم بورجو

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١١٩٣/ج/١٩٨٩ وفق المادة ( ٤٥٩ ) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٣١ وبعبكسه ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٥١٧١

## اعلان

### محكمة جنح الرصافة

الى المتهم الهارب / ناصر شريف طاهر

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١١٧٦/ج/١٩٨٩ وفق المادة ( ١/٤٥٩ ) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٣١ وبعبكسه ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٥١٧٢

## اعلان

### محكمة جنح الرصافة

الى المتهم الهارب / مهند صالح كيطان

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١١٦٠/ج/١٩٨٩ وفق المادة ( ٤٥٩ ) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٣٠ وبعبكسه ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٥١٧٣

## اعلان

### محكمة جنح الرصافة

الى المتهم الهارب / مصطفى عواد سعد

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١٢٠٠/ج/١٩٨٩ وفق المادة ( ١/٤٥٩ ) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٣١ وبعبكسه ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٥١٧٤

## محكمة جنح الرطبة

اعلان

الى المتهم الهارب : يوسف عبد الكريم جمعة

لما كنت متهما بالقضية المرقمة ٨٦/٣١ لهروبك ومجهولية محل اقامتك بالوقت الحاضر فقد تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١٢/٢٥ وبعبكسه سوف تجرى المحاكمة بحسب غيابيا وفق الاصول استنادا للمادة ١٤٣ من قانون الاصول

القاضي

٥٢١٩



وعلى الملعب ذاته فاز الوداد البيضاء على تيزي اوزو (٣-٢) ونجح المباراة الأولى كان المستغالي موسى نداوي الذي سجل الاهداف الودادية الثلاثة في الدقائق (١٥) و(٥٦) و(٧٢) بينما سجل حكيم مدان وعمره هادي تيزي اوزو في الدقيقتين (١٢) و(٤٣)



مجلس الجامعة العربية

دعوة بوش وغورباتشوف الى السعي لحل القضية الفلسطينية على أسس قرارات الشرعية

تونس / واع - دعا مجلس جامعة الدول العربية الرئيسين الاميركي جورج بوش والسوفيتي ميخائيل غورباتشوف لفتح حوار بينهما المشترك في عملية بناء السلام الصالح الى المنطقة العربية وذلك بالسعي لحل القضية الفلسطينية على أسس قرارات الشرعية الدولية.

واكد المجلس في بيان وجهه في تونس امس الاول عقب اختتام الدورة الطارئة لمجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية لبحث تطورات القضية الفلسطينية الى الرئيسين الاميركي والسوفيتي لمخسبة عقد قمة ملحقا المرتبطة على ضرورة إنهاء الاحتلال الصهيوني للأراضي الفلسطينية والعربية باعتبار ان قيام الاحتلال يشكل حرجا امام ارساء الأمن والسلام في المنطقة العربية والعالم.

واكد مجلس الجامعة في بيانه ان مسؤولية الدولتين العظميين تتزايد بحكم دورهما المميز في البحث عن حل للصراعات الإقليمية وسعيهما لزالة بؤرة أكثر توترا وخطرا.

دولة الامارات العربية  
حققت تطورا في المجالات الاقتصادية والزراعية

كما اكد ( ان اقامة هذين الصرحين سيدفعان بمسيرة العمل العربي المشترك قدما نحو التضامن والتقدم المشترك ووحدة اهدافهم ومصيرهم الى المشاركة في كل ما يحقق هذه الاهداف في لقاءات الاشقاء العرب واجتماعاتهم ...

وقد شاركت دولة الامارات العربية شقيقها العراق بافراح شعبيه في احتفالات افتتاح الفلح مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بوقت رسمي كبير

الثالث ( في الرئيس ) حيث بلغت قيمة صادراته عام ١٩٨٨ نحو ( ٣٢٢ ) مليار درهم وشكلت قيمة صادرات النفط والغاز عام ١٩٨٧ ( ٣٢ ) مليار درهم.

وركزت الدولة على الاهتمام بالقطاعات الزراعية من خلال خطة التشجير لوقف زحف الصحراء . كما تشجرت زراعة القمح باعتباره من اكثر المحاصيل الملائمة لطروف البيئة حيث بلغ انتاجه عام ١٩٨٧ ( ٨ ) الاف طن كما ارتفعت المساحة المزروعة بالتشجير عام ١٩٨٧ الى ( ١٣٧٥٤ ) هكتار . وارتفعت مساحة الاراضي المزروعة بالفخضوات في منطقة ( العين ) في ابوظبي عام ١٩٨٨ الى ( ٣٢٠٣ ) هكتار.

وقد شارك في احتفالات افتتاح الفلح مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بوقت رسمي كبير

مناسبة عيدها الوطني الثامن عشر

الاستقرار لا يتحقق الا بضمان أمن الدولة والمنطقة وان الأمن لا يتحقق الا بوجود القوات المسلحة المضوية تحت قيادة موحدة تدفع المخاطر عن الدولة . وحصرمت دولة الامارات العربية استقلالها من طموحات ابناء المنطقة وسعيهم الدائم الى تعزيز التضامن فيما بينهم استنادا الى تراثهم العربي المشترك ووحدة اهدافهم ومصيرهم الى المشاركة في كل ما يحقق هذه الاهداف في لقاءات الاشقاء العرب واجتماعاتهم ...

تحتفل دولة الامارات العربية الشقيقة اليوم السبت بالعيد الوطني الثامن عشر . وكتب مراسل وكالة الانباء العراقية في ابوظبي تقريرا بالمناسبة يقول في الثامن عشر من تموز عام ١٩٧١ عقد حكما امارات ابوظبي وديبي والشارقة وعجمان والفجيرة وام القيوين اجتماعا .. قرروا فيه اقامة دولة

اتحادية باسم دولة الامارات العربية المتحدة وتم في ذلك اليوم التوقيع على الدستور المؤقت . وفي الثامن من كانون الاول صدر عن المجلس الاعلى للاتحاد بيان تضمن الاعلان الرسمي لقيام الدولة وانتمت عقد الاتحاد بانضمام امارة رأس الخيمة في شباط عام ١٩٧٢ . وانضمت خلال شهر كانون الاول من العام نفسه الى الجامعة العربية . واصبحت في العام التالي الدولة الثانية والثلاثين بعد المئة في ارض المتحدة . ويعتبر المجلس الاعلى للاتحاد اعلى سلطة سيادية في دولة الامارات ويضم في عضويته حكام الامارات السبع الاعضاء في الاتحاد . ويرأسه منذ تاسيسه عام ١٩٧١ الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الذي اعيد انتخابه رئيسا لمدة خمس سنوات تنتهي في كانون الاول عام ١٩٩٠ .



واستطاعت دولة الامارات العربية ان توجد لها حيزا مرموقا من خلال المجلس الوطني الاتحادي الذي يتكون من ( ٤٠ ) عضوا يتم اختيارهم بواقع ( ٨ ) اعضاء لكل من ابوظبي وديبي و ( ٦ ) اعضاء لكل من الشارقة ورأس الخيمة و ( ٤ ) اعضاء لكل من عجمان وام القيوين والفجيرة ويملك كل عضو في المجلس جميع افراد شعب الامارات ويمارس اختصاصات مناقشة مشروعات القوانين الاتحادية وادبها الى رئيس الاتحاد لغرض عرضها على المجلس الاعلى للاتحاد للتصديق عليها . ويشترك المجلس الوطني الاتحادي بتشكيلات الاتحاد البرلماني العربي وانضم اليه عام ١٩٧٥ . ويحرص على ان يكون له حضور دائم في المؤتمرات البرلمانية العربية والدولية . وترتبط دولة الامارات العربية معها علاقات عمليا عندما منذ البداية لبناء سيادتها الداخلية على الايمان بان الاستقرار في تدعيم المؤسسات الاتحادية مطلب تفرضه ظروف الواقع التاريخي الذي يلف المنطقة وان وجود الاتحاد المتكامل القوي هو القدر فقط على شق طريق التقدم وحماية التراث والثروات والصمود بوجه التحديات والهوش بالمسؤولية الوطنية وتدفع المسيرة الاتحادية الى امام وراث ان

وحددت الامارات العربية مواقفها تجاه امن الخليج العربي وضرورة ضمان حرية الملاحة في الخليج وتجنب المحيط الهندي وبحر العرب الدخول في محور الصراع الدولي . وقد اكد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة على ان عملية الخلع من مسؤوليته ابنته وحدهم وان على الدول الكبرى ان ترفع ايديها عن هذه المنطقة من اجل خير العلم ومصلحته . واتحدت الامارات العربية ايسلندا الحظي بان القضية الفلسطينية هي جوهر الصراع في الشرق الاوسط وان حل الصراع العربي الصهيوني مرتبط تماما بتسوية القضية الفلسطينية ولا يمكن ان يقوم الا على انسحاب الكيان الصهيوني التام من جميع الاراضي العربية المحتلة وتحرير القدس الشريف وايجاد تسوية عادلة تضمن حق الشعب العربي الفلسطيني في اقامة دولة المستقلة على ترابيه الوطني . وباركت دولة الامارات العربية قيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي وقال الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في برقية بعث بها الى قادة وزعماء المجلسين ( ان المجلسين جمدا في

علاقات تعاون متنامية بين العراق ودولة الامارات لخدمة الشعبين الشقيقين

تزامن وصول انتاجها الى ( ٧٨٠٧ ) اطنان . وازدادت الزيادة في البيوت المحمية التي وصلت الى ( ٤٢٣ ) بيتا بمساحة قدرها ( ٢٥٠ ) هكتارا في العام نفسه . في حين بلغ عدد الابار التي اقيمت ( ٦٦٨٠ ) بئرا . وبلغت مساحته في ابوظبي ( ٦٢٨ ) هكتارا وفي الشارقة بلغت مساحته ( ٥٤١ ) مترا بعرض ( ٢٠٠ ) متروفي عجمان ( ٢٠٠ ) الف قدم مربع وفي الفجيرة ( ٢٧٥٤ ) دونما . في حين تسعى ام القيوين الى زراعة اشجار النخيل والحدائق العامة في الامارة وارتفع الانتاج المحلي الحيواني حتى وصل عام ١٩٨٨ الى ( ٥٩٦ ) الف طن . وازداد عدد الحيوانات لتصل الى ( ٨٧٦ ) الف رأس عام ١٩٨٧ في حين بلغ انتاج البيض عام ١٩٨٧ ( ١٦٤ ) مليون بيضة . ونتاج الثروة السمكية عام ١٩٨٨ ( ٧٦٤ ) مليون درهم . ويعتبر قطاع الماء والكهرباء من الدعائم الاساسية لعملية التطور الاقتصادي والاجتماعي حيث بلغت الطاقة المولدة عام ١٩٨٨ ( ١٦٢١٠ ) مليون كيلو واط/ ساعة . وبلغ

تراسه الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان تعبيراً عن معاني الاخوة حيث كان الوفد محل اعتزاز الشعب العراقي وقيادته . وكان لتتبع اجتماعات اللجنة العراقية الاماراتية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري التي اختتمت اعمالها في بغداد بداية الشهر الحالي الاثر الكبير في تطوير علاقات التعاون الاخوي لما فيه خدمة الشعبين والامة العربية . وحلقت جملة الاجتماعات التي نفذت في القطاع الوطني خلال السنوات ١٩٨٠-١٩٨٨ نموا قهرا ( ٥٥٠ ) مليار درهم ( الدولار يساوي ( ٣٢٨ ) درهم . كما نفذت عدد من المشاريع لتيسيل الفان الاول في جزيرة ( داس ) في ابوظبي والثاني في جبل علي بديبي

وتنحدر للمجال الطبي حتى وصل ( طبيب لكل ( ٩٣٠ ) من السكان ومعرض لكل ( ١٥٠ ) شخصاً وسيراً لكل ( ٢٢٩ ) شخصاً ) وتزايد عدد المنشآت الصحية في الدولة حتى بلغ ( ٢٨ ) مستشفى و ( ٩٣ ) مركزاً صحياً بالإضافة الى ( ١٥ ) مركزاً للأمومة والطفولة ( ٨ ) مراكز لمرافقة الارواح الوافدة . بالإضافة الى وجود عدد من المستشفيات الاهلية في الدولة . تبلغ مساحة الجزر الامارات العربية باستثناء الجزر التابعة لها نحو ( ٧٧٩٠٠ ) كم تشكل امارة ابوظبي الجزء الاكبر منها بمساحة ( ٦٧٣٠٠ ) كم في حين تشكل امارة عجمان اصغر مساحة فيها . وتتبع للدولة المنشآت من الجزر المنتشرة في مياه الخليج العربي فيها نحو ( ١٠٣ ) جزر تخص امارة ابوظبي اهمها جزيرة ( داس ) المعروفة بتسليتها النفطية وجزيرة ( دما ) المعروفة بمضيقها الممتلئ في انها مركز الغوص بحثا عن اللؤلؤ وجزيرة ( ام النار ) التي كشفت التنقيبات الاثرية عن وجود مستوطنات بشرية يسكنها الانسان منذ اقدم العصور وتعد الان اهم المرافق النفطية في الدولة . وتبلغ مساحة سكان دولة الامارات العربية حسب احصاء التعداد لعام ١٩٨٥ نحو ( ١٦٦٢٤٦١ ) نسمة منهم ( ١٠٥٧٧٠٠ ) من الذكور و ( ٥٩٨٨٧ ) من الاناث .

يعمل كل جانب ١١ عضوا

رسمية بين الحكومة السودانية والمتمردين

الخرطوم / واع - اعلن في دارفور ان جلسة مباحثات غير رسمية بين وفد الحكومة السودانية برئاسة العقيد محمد الامين الخليفة عضو المجلس التشريعي لثورة الانقاذ الوطني ووفد حركة التمرد في الجنوب قد عقدت في نيروبي امس الاول . وفكرت وكالة الانباء السودانية انه تم خلال الجلسة التحضير للمفاوضات التي ستبدأ بين الجانبين في العاصمة السودانية حيث استعرض الجانبان النقاط الاجرائية المتعلقة بهذه المفاوضات . وتلقت وكالة الانباء السودانية عن العقيد محمد الامين الخليفة قوله ان اتفاقا قد تم بين الجانبين على ان يمثل كل جانب ١١ عضوا في المباحثات التي ستكون مغلقة ومتوسطة على الجانب فقط . وتعد هذه الجولة الثانية للمحادثات بين الحكومة السودانية والمتمردين في دارفور حيث كانا قد عقدا محادثات في شهر اب الماضي في اديس ابابا عقب قيام ثورة الانقاذ الوطني التي اقرت الفداء على الانفصالات التي تمت بين الحركة انقلابا الى الحكومات السودانية السابقة . ويوقع العديد من الجرحى

بحث تطورات الاوضاع في اوربا

الرئيس ميتران يستقبل غينش



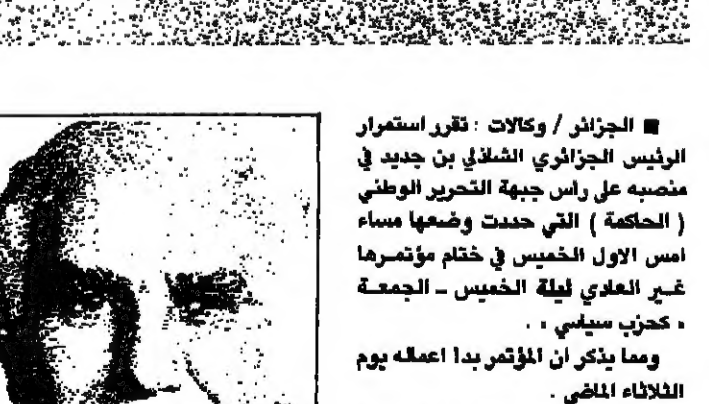
باريس / واع - استقبل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في قصر الايزيه الليلة الماضية وزير خارجية ألمانيا الاتحادية هانز ديترش غينش الذي يقوم بزيارة العاصمة الفرنسية . وتكررت مصادر فرنسية ان غينش اطلع الرئيس الفرنسي على خطة المستنير الألماني الاتحادي هيلموت كول بشأن توحيد المانيا كما تبادل الاراء مع حول تطورات الاوضاع في اوربا الشرقية بالإضافة الى البحث في اجتماع القمة الاوربي المقبل المقرر عقده في مدينة ( ستراسبورغ ) الفرنسية في الثامن من الشهر المقبل .

قرض من البنوك الدائنة للاردن

عمان / واع - اعلن في عمان عن وصول الاردن الى اتفاق مع البنوك الدائنة بحصوله على قرض من هذه البنوك بقيمة قيمته ( ٥٠ ) مليون دولار . ولاق مصدر مسؤول في وزارة المالية الاردنية في تصريحات صحفية نشرت امس الاول ان القرض سيستخدم لتغطية المبالغ غير المسددة من القروض التجارية الملتزم بها من قبل الاردن . وذكر المصدر ان الجانبين اتفقا على تخفيض رسوم ادارة اعادة جدولة هذه القروض لتصبح لمن بالمائة بدلا من

انتخاب لجنة مركزية جديدة

من حيدسستري كرسا لجمعية التحرير الوطني الجزائرية



وكان المؤتمر غير العادي للجمعية بدأ في جو من المعارضة للقيادة السياسية فاقبحت له الفرصة لتجديد اللجنة المركزية بالكامل في النحو الذي يريه ويثني على مشروعات القرارات المقروحة بدون صواب . وجدير بالذكر ان برنامج السياسة العامة الذي يحدد اساس علاقات جبهة التحرير الوطني مع التنظيمات السياسية الاخرى لا يعلن ارتباطه بالاشتراكية . بل يشدد على الدور الرئيسي الذي يتعين على جبهة التحرير الوطني ان تؤديه في البيئة السياسية الحالية . اما البرنامج الاقتصادي فهو لا يلحج الى اصلاحات التي بدأها الرئيس بن جديد بل يحدد اولويات متعددة من بينها الارتقاء بمسئوري القطاعات الانتاجية ويؤكد في الوقت نفسه ضرورة تشجيع القطاع الخاص والاشياء . شركات مشتركة مع شركاء اجانب . واخيرا وعلى الصعيد الثقافي اكدت جبهة التحرير الوطني . لهوية الثقافية العربية الاسلامية . للجزائر . واحتفظت بخصائص اخرى بمناسبتها في الجمعية مثل قصدي مرياح الذي تسو منصب رئيس الوزراء في تشرين الثاني ( ١٩٨٨ ) الى ايلول ) الماضي ومحمد الشريف مساعدا الذي شغل منصب مسؤول الامانة الدائمة لجبهة التحرير الوطني . وقد اعلمهما الرئيس بن جديد من منصبيهما بعد احداث تشرين الاول ١٩٨٨ .

تباحث مع ديكيولار

فاسيليو ينهي زيارة قصيرة الى نيويورك

نيويورك / وكالات - ذكرت الادارة القبرصية ان الرئيس القبرصي جورج فاسيليو عاد الى نيقوسيا في ختام زيارة قصيرة الى نيويورك تباحث خلالها مع الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار حول سبل استئناف المفاوضات بين الممثلين القبرصيين اليونانية والتركية . والتقى الرئيس فاسيليو ايضا في نيويورك سفراء الدول الخمس الكبرى الدائمة العضوية في مجلس الامن ( الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والصين وفرنسا وبريطانيا ) . وتجدر الإشارة الى ان ديكيولار سيجري محادثات معاللة في نيويورك مع الزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكاش في الرابع من كانون الاول الجاري . يذكر انه ومنذ حزيران الماضي لم تجر اي مفاوضات مباشرة بين فاسيليو ودنكاش حول المستقبل السياسي للجزيرة المقسمة منذ احتلال الجيش التركي الجزء الشمالي منها عام ١٩٧٤ .

يتناول اقامة جمهورية ارمينية

النواب الارمن يتبنون اعلانا لاقامة جمهورية كاراباخ

موسكو / وكالات - ذكرت مصادر ارمينية ان مجلس السوفيت الارمني الاعلى ( برلمان ) ومجلس المجلس الوطني في كاراباخ تبشروا امس الاول الخميس في جلسة مشتركة . اعلانا بتقاول اقامة جمهورية ارمينية موحدة في ناغورني كاراباخ . وواضح احد اعضاء قيادة الحركة الارمنية ارجينيانك اباغاريان لوكالة الصحافة الفرنسية انه تم اصدار القرار بغالبية ساحقة . من اصل ٣٢٦ نائبا اجتمعوا . واذن ان ٥٦ عضوا من المجلس القومي في كاراباخ حضروا هذه الجلسة المشتركة . مشيرا الى ان ايا من الممثلين الارمن لم يقرع ضد المشروع . وكان المجلس الوطني في كاراباخ تشكلت هذا الصيف في ناغورني كاراباخ ردا على تشكيل موسكو اللجنة الادارية الخاصة للمنطقة في مطلع العام والتي سيتم حلها . واشار احد المتحدثين باسم الحركة الارمنية لليون خاتشاتوريان الى ان اعلان النهائي سيجري في وقت لاحق .

الحياة الحرة

كتاب جديد عن اصول التصرف في التسليم

باريس / اشرا - الحياة (الحرة) عنوان كتاب جديد صدر في المكتبة الفرنسية وحقق اعل نسبة مبيعات مؤلفه الكاتب الفرنسي ( جوان كوف ) . يتضمن الكتاب قواعد ونصائح للتصرف السليم واللباقة ( الاتيكيت ) واسلوب التعامل في المناسبات المختلفة . تعرض المؤلف في كتابه لتاريخ ( الاتيكيت ) في العصور القديمة خاصة في اوربا وكيف كان الخروج عنها يعتبر خروجا عن المألوف . اما في العصر الحديث فقد أصبح كل انسان حرا في فعل ما يحلو له . مما جعل الحياة لا معنى لها . يؤكد المؤلف على ان التصرف بالقبول من شأنه ان يعطي الحياة مذاقا خاصا .

عالم السم

باريس / اشرا - كتاب جديد صدر في المكتبة الفرنسية وحقق اعل نسبة مبيعات مؤلفه الكاتب الفرنسي ( جوان كوف ) . يتضمن الكتاب قواعد ونصائح للتصرف السليم واللباقة ( الاتيكيت ) واسلوب التعامل في المناسبات المختلفة . تعرض المؤلف في كتابه لتاريخ ( الاتيكيت ) في العصور القديمة خاصة في اوربا وكيف كان الخروج عنها يعتبر خروجا عن المألوف . اما في العصر الحديث فقد أصبح كل انسان حرا في فعل ما يحلو له . مما جعل الحياة لا معنى لها . يؤكد المؤلف على ان التصرف بالقبول من شأنه ان يعطي الحياة مذاقا خاصا .

خلال حملة استمرت اسبوعين

غرامة مرور ( ٢٥٠ ) الف لسائق القاهرة

القاهرة - حشرت الشرطة المصرية نحو ٢٥٠٠٠٠ غرامة مرور للسائقين خلال حملة استمرت اسبوعين في القاهرة . وشملت الصفح ان حوالي ٣٣٠٠٠ مخالفة حشرت للعسكريات الذين تركوا سياراتهم في غير اماكن الانتظار . و٢٣٨٠٠ مخالفة لتجاوز اشارة المرور الحمراء . ومخالفة على الاقل لاستخدام آلات التنبيه بلا داع .

نقل رفات فنان الثورة جاك لويس

باريس / اشرا - يتم نقل رفات الفنان الفرنسي ( جاك لويس ديبيد ) الى فرنسا بناء على امر اصدره مؤخرا وزير الثقافة ( جاك لانغ ) . وما يذكر ان جاك لويس ديبيد عرف بفنائه الثورة وكان رسام البلاط ايام الامبراطور نابليون الاول ثم هاجر الى بلجيكا عام ١٨١٦ بعد ان تولى ( اسبونوز ) الحكم . وحكت فرنسا من اسيرة فرنسية مائة ومن ١٨١٦ الى ١٨٣٠ . وقد توفي في بروكسل عام ١٨٢٥ .

بتهمة محاولة اغتيال بينوشيت

حكم عسكري باعدام ٨ اشخاص في تشيلي

سانتياغو / واع - صدر في العاصمة التشيلية سانتياغو حكم عسكري يقضي باعدام ثمانية اشخاص بتهمة الاشتراك في محاولة اغتيال الرئيس ( بينوشيت ) . ويذكر ان مسلحين كانوا قد استخدموا اسلحتهم النارية الثقيلة يوم السابع من شهر ايلول عام ١٩٨٦ في مهاجمة طيور سيارات يرافق بينوشيت مما اسفر عن مصرع خمسة من افراد الحرس الخاص في الوقت الذي اصيب فيه بينوشيت باصابات طفيفة .

بتهمة محاولة اغتيال بينوشيت

حكم عسكري باعدام ٨ اشخاص في تشيلي

سانتياغو / واع - صدر في العاصمة التشيلية سانتياغو حكم عسكري يقضي باعدام ثمانية اشخاص بتهمة الاشتراك في محاولة اغتيال الرئيس ( بينوشيت ) . ويذكر ان مسلحين كانوا قد استخدموا اسلحتهم النارية الثقيلة يوم السابع من شهر ايلول عام ١٩٨٦ في مهاجمة طيور سيارات يرافق بينوشيت مما اسفر عن مصرع خمسة من افراد الحرس الخاص في الوقت الذي اصيب فيه بينوشيت باصابات طفيفة .







## لها من شاعر ضائعة

الهم شاعرين تصوروا  
الشعر السيموي (ثلاثة على  
سائدة الدم) قصة ومعالجة  
وحوار وأخراج مسجحت  
نلسبي... بلعب البطولة معها  
محمود يسين وسعيد صالح ..

تدور أحداثه حول ثلاث  
شخصيات الأول يحكم بالفلتون  
والآخر بيده سلطة لكنه يتلاعب  
بالفلتون .. أما الشخصية الثالثة  
فهي الهم شاعرين الضائعة بين  
الحب والدم ..



## ■ وجوه من المهرجان ■

### الشاعر غسان زقطان :

كانت أول مجموعة شعرية تصدر  
للشاعر الفلسطيني ( غسان زقطان )  
هي ( صباح ميكر ) التي صدرت عام  
١٩٨٠ .. أعقبها (ب) أسباب قديمة  
( ١٩٨٢ ) و ( رايات ) التي صدرت  
في قبرص .. وآخر ما صدر للشاعر  
مجموعته ( بطولة الأشياء ) عام  
١٩٨٨

■ يقول الشاعر عن مهرجان المريد  
هذا المريد بالنسبة لي يمثل أهمية  
خاصة .. لأنها زيارتي الأولى للعراق ..

وان أكون موجوداً في العراق الذي  
عرفناه وتلقينا أخبار انتصاراته  
العظيمة .. وتكن أهمية هذا المهرجان  
على الصعيد الشخصي .. فالحياة  
الثقافية في العراق المعاصر .. غنية  
ومعطاء .. لما يمتلكه من عمق ثقافي وله  
أيضا يد طويل في بناء المشروع الثقافي  
العربي المعاصر .. وما يعرفه الجميع  
أنك عندما تأتي للعراق .. تأتي إلى عراق  
متنصر وقادر .. والمريد هو من جهة  
أخرى ضرورة ثقافية في الحياة الثقافية  
العربية ..

■ أما عن تجربته الشعرية فيقول  
.. كانت أول مجموعة قدمتها إلى النشر  
هي ( صباح ميكر ) وصدرت عام ١٩٨٠  
في بيروت .. وإذا كان في أن الدم  
ملاحظات حول هذه المجموعة فإن فيها  
محاولات الملاحق السائدة للشعر في  
الوقت ( أسباب قديمة ) في  
بيروت .. واعتبر هذه المجموعة البداية  
الحقيقية للمشروع الشعري في محاولة  
التعامل مع الحياة في تفاصيلها  
اليومية ..

■ وعن مدينة الفداء وبوابة النص  
العظيم قال الشاعر ( زقطان ) :

أنا أمام مدينة متصرة .. قد أقول ولا  
أبلغ .. أنني عرفتني عن بعد .. عرفت  
التفاصيل والخطوط عبر مناجيتي  
لأخبارها .. لقد كنت على أرضها ..

وتنفس هوائها ورأيت سماءها  
وتحدثت مع أهلها .. ولكن اعتقد أن  
الصمت بلاغة ..

## ■ محمد جبير ■



عن مركز دراسات الخليج  
العربي بجامعة البصرة صدر  
الجزء الثاني من كتاب .. ولاية  
البصرة في ماضيها وحاضرها  
السيمي .. تأليف الدكتور أحمد  
الشمس .. صدر الكتاب بعنوان .. السيمي  
في القرن التاسع عشر .. من هنا  
تأتي أهمية الكتاب لأنه مؤلفه كان  
معاصراً وشاهد عيان على معظم  
الحواشي التي دونها في كتابه  
فضلاً عن اطلاعه على مصادر  
متنوعة في عدة لغات عالمية .. قام  
بترجمة الكتاب الدكتور هشام  
صالح التكريتي ..

## زهرة شاعرية



## ■ التحولات الجارية في الدول الاشتراكية .. ندوة في كلية الإدارة والاقتصاد

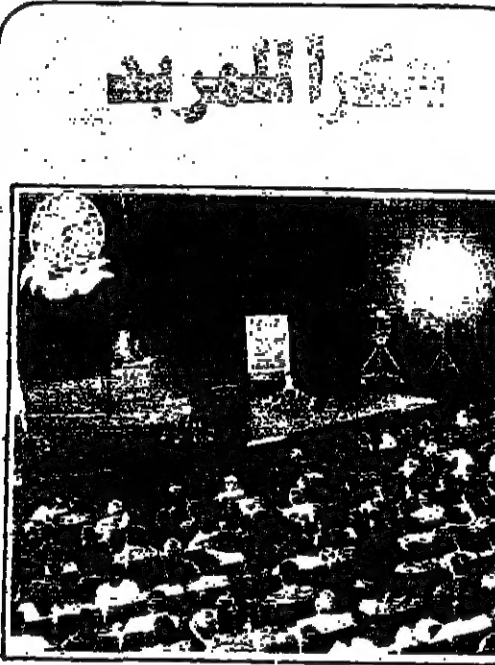
### ■ أمير الاندلس .. عن دار الشؤون الثقافية

تقيم عمادة كلية الإدارة والاقتصاد ندوة فكرية عن  
موضوع .. تحليل التحولات الجارية في الدول الاشتراكية بين  
الأسباب والنتائج .. .. تقام الندوة في الساعة الحادية عشرة  
من صباح يوم الأربعاء المقبل على قاعة مكتبة الكلية في حي  
البنوك - جزئين الصليح ..

صدرت مجموعة قصصية بعنوان  
.. زهور تلجبة .. للقاصعة نعيمة مجيد  
وهي أول مجموعة تصدر لها .. كتب  
المقدمة لها القاص خضير عبد الأمير الذي  
قال أن القاصعة تحولت أن تترسم دعائم  
قصتها بعيداً عن الصور النمطية الموهمة  
بالسعادة .. ولكنها قريبة من الإسل  
الإنساني المشرق ..

■ بحضور السيد وزير الثقافة  
والإعلام يفتتح معرض الفنان خالد  
الجادر لمسابقة الذكرى الأولى لرحيله ..  
يفتح في الساعة السادسة من مساء يوم  
غد الأحد على قاعة المعارض في مركز  
صدام للفنون .. وقد ضم المعرض  
مجموعة من لوحات الفنان الراحل ..

عن دار الشؤون الثقافية العامة  
في وزارة الثقافة والإعلام ضمن سلسلة  
هيئة كتابة التاريخ مشاعر العرب  
المسلمين صدر كتاب بعنوان .. أمير  
الاندلس عبدالرحمن الداخل أو صقر  
قريش .. وقد جاء الاختيار باعتباره أن  
الأمير عبدالرحمن الداخل بوصفه أحد  
السلالات الفاهرة للسلالة الشريفة لامة  
العرب في عصرها الوسيط الزاهي لما  
تحمله من صعب حتى بلغ ما أراد فقلتم  
دولة العرب الجديدة في الاندلس ..



## سبعة أيام من الشعر

وسبعة أيام من الجوار الفكري الحر  
الديمقراطي .. وسبعة أيام .. يسبقها يوم أو يومان ..  
ويعقبها يوم أو يومان .. هي فرصة للقاء قومي  
ضخم على مستوى المدعي والمخفقين العرب من  
مشرق الوطن العربي ومغربه ..

وفرصة لقاء بين هؤلاء الخريجين واصفائهم  
من عدد كبير من الدول الاسيوية والاوربية  
والامريكية اللاتينية والافريقية ..

سبعة أيام .. تسميها ( مهرجان المريد  
الشعري ) الذي ابتكرناه ويعقدناه من عمق  
تاريخنا العربي .. ويسميه اشقائنا واصدقائنا  
( فرصة الشعر المتحدة ) لتبادل الرأي العلمي  
الموضوعي والاستماع إلى ضمير الأمة  
والتواصل مع الضمائر الشريفة لأبناء العلم ..  
وقد كان ( المريد العاشر ) الذي اختتم  
أعماله أمس .. هو هذا كله ..

جمع المريد مئات الانبياء العراقيين والعرب  
والاجانب في جلسات شعر وحلقات درس ..  
امتازت بدقة التنظيم وحرية انتقال الآراء  
وتجاذبها .. وامتازت .. أيضاً .. بحضور ابداعي  
وعطاء فكري .. لا اعتقد أن مناسبة غير  
( المريد ) فقرة على اتاحتها بهذا المستوى  
وبهذا الحجم وبهذه المساحة .. بل بهذه الروح  
الديمقراطية التي تطبع جلسته الشعرية  
والدراسية ..

وفي هذا كله وبينه ومن خلاله .. وجدنا  
ضمير العرب : الشعر .. يتلاقى اعتزازاً بالعراق  
وقلده الملهم صدام حسين وبشعبه وبحيشه  
البطل .. ويتجدد محبة وعرفاناً لصباح النصر  
والسلام .. وللمجاهد الفلسطيني الذي يقارع  
الاحتلال الصهيوني بالحجارة .. وللاندلسان  
العربي الجديد الذي يولد في زمن النهوض على  
كل شبر من وطننا الكبير ..

لقد كان ( المريد ) بمساحة قلوب أبناء  
العراق وسينقي هكذا برعية القلند .. موعداً  
مثلما أرنداه .. وملقياً لكل الأصوات الشريفة  
والاقلام الحرة والأفكار المضيئة بالإبداع ..  
وهذا نجاحه خير شهادة على أصالة العراق  
وقلبه الكبير المفتوح لكل محب أصيل  
فشكراً للمريد إذ قال كل هذا .. شكراً للمريد  
على ما قدم من صورة زاهية تلقي بغراق النصر  
والسلام والبناء ..

## ■ عبد المطلب محمود ■

فإن هذه الصلابة تمثل حصيلة فكري عاشت في وجدان كل  
الذين تأثروا بهذا الشعر وسبقوا في ذهن ووجدان المنقب  
العربي .. أما عن تأثيري فهو مسألة طبيعية لمن يعاصر  
دواوين الشعراء ويحفظ أقداراً ويبتكر بصورها واستعاراتها  
وهي حالة طبيعية ..

■ كورخ للادب العربي .. كيف تقيم تجربة الشعر الحديث  
في خارطة الشعر العربي قديمه وحديثه ؟

.. هي حركة مثل باقي الحركات التي مر بها الشعر العربي  
ابتداء من العصر العباسي .. فقد قر الشعر العربي بمثل هذه  
الحركات وخرج الشعراء عن المألوف وزنا وفلاحة وبجرا ..

ولكن لم تجد تلك الدعوات عند النقاد اهتماماً معيناً لأن  
الذين حملوا راية التحديث لم يكونوا جادين في الخروج عن  
سيارات الشعر ( قديماً ) .. وإنما كانوا يخرجون إلى هذا  
التحديث من باب اللهو والمناظرة ولم يترك هذا  
اللون الأدبي فلالاً واضحة من النقد في حياتنا الأدبية ثم كان  
الموضع في الاندلس والزجل وبقية الأنواع ثم كانت مدارس  
الشعر الجديدة ابتداء من العقد ومدرسة ابولو .. إلى شعراء  
العراق الذين جربوا حظهم فيها وتكثروا من انبثت قراتهم في  
هذا الميدان ..

■ كيف تنظر لتجربة التحديث لدى شعراء العراق ؟  
.. أنا لا أرى إلا في أطار كونها امتداداً لحالات قديمة .. حاولت



## الفائزون بجائزة صدام للآداب

## الدكتور

## نوري حمودي القيسي

كان الدكتور نوري حمودي القيسي أشد غبطة .. وهو يرى  
نفسه مطوقاً بوسام جائزة صدام للآداب .. فهذا الوسام  
تتويج لجهود العلمية التي تمتد لما يزيد على ربع قرن من  
الطموح والتعليم .. والدراسة والتحقيق والحصول من التأليف  
المهمة التي رشحته لنيل هذه الجائزة الكبيرة ..

وحين نراج آثار الدكتور القيسي .. نلقى عند مؤلفاته  
وابرزها :

( شعراء امويون ) خمسة أجزاء ١٩٧٤ و ( شعراء  
اسلاميون ) ١٩٨٤ .. و ( دراسات في الشعر الجاهلي ) و  
( الفروسية في الشعر الجاهلي ) ١٩٨٤ .. و ( الطبيعة في  
الشعر الجاهلي ) ١٩٨٤ .. وحوالي عشرين بحثاً محققاً من  
الشعراء العرب .. تعد من أهم ما أنجزته المدرسة العراقية في  
مجال تحقيق كتب التراث ..

قلت للدكتور القيسي :

■ كيف تجد نفسك .. بعد حصولك على جائزة صدام للآداب ؟  
.. أشعر بأن مسؤوليتي ستكون أكبر لأن الحصول على  
الجائزة يضيف احساساً بصديق الكلمة .. ويجعلني أكثر  
عطاء وأكثر تقيلاً في أي حكم لأن هذا التكريم له خصوصية  
وله أهمية في حياتي العلمية .. بعد أن توجت بهذه الثقة  
الكبيرة من قبل علماء الأمة من الأبناء والمثقفين وهذا يدفعني  
لتسجيل تقديري وبجديتي .. وبشكري .. الاخوة الذين قدموا  
دراساتي .. ووثقوا لي هذا الاختيار الذي شرفني بتمنيزه به

## خلال حياتي القادمة

■ كيف تقيم نظارة المريد الشعري كورخ للادب العربي ؟

.. أنها واحدة من أهم وأشهر التجمعات الأدبية في تاريخ أدبنا  
وحياتنا الثقافية العربية .. التجمع الأدبي ضرورة  
واحتمك .. في مثل هذا الوقت مسألة نحن بحاجة اليها .. ولا  
ينكر الدور الإيجابي لها .. والنتائج الإيجابية التي تطور  
وتنمي حياتنا الثقافية العربية .. ففي المريد يحدث التفاعل في  
الآراء .. وتعرض الجارب الإبداعية على طولة البحث

والنقد .. ولكن هذا لا يمنعني من القول بضرورة الاختيار  
الموفق في تحديد هويات المشاركين الذين يمتلكون عطاء  
إبداعياً حقيقياً وابتداء أقل حتى يتمكن الجمهور من المتابعة  
فليس العبرة أن يقرأ ملأ شاعر وأديب .. وإنما المهم أن تتلقى  
قصائد جيدة وبحوث لها وزنها .. فيها من الإبداع والدراسات  
التحليلية ما تلي هذه النظارة وتغني الحوار الجاد الذي  
يلوثر رؤى وقناعات علمية وصحية ..

■ من يتابع مسيرة الدكتور القيسي يتلمس التفاعلات مختلفة  
لفصل جليلية واموية .. كنتم قد صمتموها في عدد من  
دراساتكم بهذا تعلق ذلك ؟

.. المعروف أن التكوين الفكري للانسان يبلى متواصلاً مع  
الانسان التي بنيت عليها ثقافته .. وأن ثقافته بالفردة  
القديمة .. وتشتتة عند سقاها لتتلاقى في خيار مغايرتها وبهذا

## قالوا لنا



للكاتب شفيق مهدي أعمال موسوعية غنية  
عنها يقول ..

.. لقد أنجزت قاموساً ميسراً للاطفال (باللغة  
الانكليزية والعربية) للمرحلة الابتدائية ..

أشرف عليه الاستاذ الدكتور خليل الجمال  
وهو الآن في مرحلة التنفيذ كما سيصدر في قريبا ..

( موسوعة حيوانات العالم ) التي تضم أكثر  
من مئتي حيوان تكون مع صور فوتوغرافية  
متميزة .. وهذه الإصدارات تتولى ثقافة  
الاطفال طبعها ..

■ زينة غوستاف كوربيه ( امرأة من  
الريف ) بيعت في مزاد لندن العلني لقاء  
( ٧٠٠ ) ألف جنيه .. هذه اللوحة كانت  
ضمن جميع المعارض الفنية الرئيسية  
الخاصة بالرسام ابتداء بمعرض متحف  
تورينج عام ١٩٣٥ وانتهاء بمعرض  
كوربيه الضخم الذي ضيقه ( الفران  
باليه ) في باريس عام ١٩٦٧ وفي وقت  
لاحق كساعة ( الرويسال أكاديمي ) في  
لندن ..

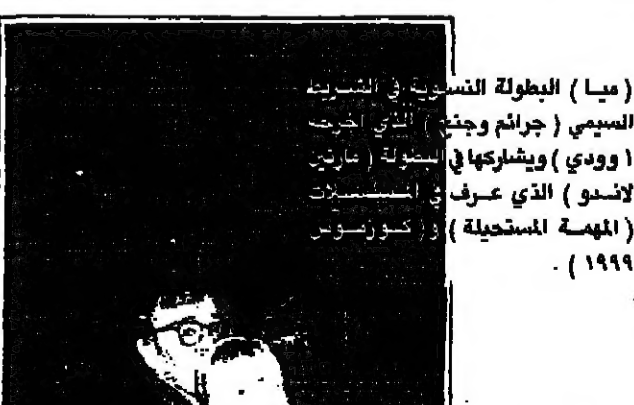
رسمت هذه اللوحة أمام خلفية جبل  
جورا التي قام كوربيه بجمالها وهي على  
نفس كبر مع التقليد الفرنسي الخاص  
بفن التصوير الواقعي وذلك بتكديدها  
الجانب النفسي للموضوع ..

وفي هذا المزداد أيضاً بيعت لوحة  
أخرى بعنوان ( امرأة ) التي تعد  
واحدة من التحف الفنية المهمة للرسام  
كوربيه لقاء ( ٢٠ ) ألف جنيه والمشتري  
هو تاجر ياباني ..

■ بعد المرح ( وودي ألين ) والممثلة  
( ميا فارو ) أبرز ثنائي على الشاشة  
الكبيرة .. عن آخر أعمالهما .. قودي

## الديناماتور

... في الزمان وفي المكان ...  
... في الزمان وفي المكان ...



## في السلامة اللغوية

لغة كلمات متشابهات يحصل الخلط بينها ويحدث أن توضع في موضعها  
ومبعض هذا التشابه اللغوي يبينها مع الاختلاف في المعنى .. ومن  
هذه الكلمات :

الجنوب .. مفتاح الجيب .. وهو الجهة المقابلة للشمال .. مفتاح الشين والجنوب  
بضم الجيم .. وهو جمع جنب .. قال تعالى : يوم نحشى عليها في نار جهنم  
فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم .. وقال عن القاشين في الليل : فتجاف  
جنوبهم عن لفضلهم ..

ومنها : الشمال .. مفتاح الشين وهو المقابل للجنوب .. والشمال .. بكسر الشين  
وهو المقابل لليمين قال تعالى :

عن اليمين وعن الشمال قعيد ..

ومنها الخلط بين الأذان وهو الإعلام ونداء الناس للصلاة لاعلامهم  
بحلول وقتها ..

والأذان جمع .. لأن .. قال تعالى : فوضينا على أذانهم في الكهف سنين عدداً ..  
والضرب على الأذان كشاية عن النوم لأن الأذن السليمة سبب التوازن  
والليظة والمعتلة مسؤولة عن الاضطراب والدوار ..

ولقد لاحظت رقعة كبيرة في أحد كبار جوامعنا كتب عليها هذا الحديث  
الشريف بين الأذان والإقامة يستلج الدعاء .. وهو يريد الأذان بينما كتبها  
بالذ ..

ومن ذلك الخلط بين الفعل الثلاثي حش .. بمعنى أباد وقتل والرياعي  
المهمون .. الحش .. بمعنى شعر وأدرك بإحدى حواشيه فقرات لبعضهم .. حش  
بالآلام ..

قال تعالى : فلما لحسن عيسى منهم الكفر قال من انصاري إلى الله .. أي شعر  
وقال .. وكما أهلكنا من قبلهم من قرن هل نحش منهم من أحد أو نسمع لهم ركزا ..  
ونحش بضم اللام مضارع لحش والركن الصوت الخفي ..

وقال أيضاً : أذ نتوهمهم بلفظه .. بفتح اللام مضارع حش الثلاثي بمعنى :  
تنبهونهم ..

وهذا التشابه اللغوي بين الكلمات مع الاختلاف في المعنى هو من مظاهر  
الجمال في لغتنا العربية ويقال له في علم اللميح .. الجفاس .. فإذا كان التشابه  
تماماً سمي جفاساً تاماً .. وإذا كان التشابه جزئياً سمي جفاساً ناقصاً ..  
مظهرين فيشعر